# de Wijkkrant

Oktober 2023 Nijmegen-Oost.nl

Expeditie OOST

## Speur mee door de wijk op zondag 1 oktober!

### Start 15 uur vanaf wijkcentrum De Daalsehof

*Lees verder op pag. 3*

Collage door Marc van Kempen

# Van de redactie

**Bij de voorpagina**
Met Expeditie Oost 'zwerven' we op zondagmiddag 1 oktober door Nijmegen-Oost.

Doe ook mee! Lees in deze krant alle info over aanvang, locatie én de hoofdprijs!

**Van de redactie**
Wat hebben we toch een prachtige kleurrijke wijk. Naast bewoners en ondernemers in dit nummer ook aandacht voor vluchtelingen in het azc en het nieuwe onderkomen voor Oekraïeners in het PH7-gebouw. Ook de geschiedenis van Oost blijft boeiend, getuige de verhalen van Paul Glaser, Anton de Wildt, Kor Goutbeek en - *check vooral ook nijmegen-oost.nl* - René van Hoften. We raken nooit uitgepraat over Nijmegen-Oost.
Geniet van dit oktobernummer!

**Verder o.a. in dit nummer:**


Woonruimte voor Oekraïeners 3
6 Die wandelende mevrouw uit Groenewoud
15 Een geslaagde boekenzoektocht 13
Talenten & dromen op het azc 16
21 De bomen van de Beukenhof
Inspirerende ondernemers 24
25 60 jaar kopjes knippen
Een bijzonder oorlogsverhaal 26


# Duurzame quiz tijdens 16e Daalsepleinfeest

**Met een duurzame quiz. Daarmee startte het 16e Daalsepleinfeest op zondag 3 september. Duurzaam? Ja, een eerder gehouden quiz in een nieuw jasje: de juiste antwoorden kreeg je nu namelijk cadeau. Je hoefde alleen de vragen te bedenken die in 2019 waren gesteld. De omgekeerde wereld dus. Wel enorm duurzaam. Vragen dus over dit stukje Daalseweg bij Café Jos.**

*Ingezonden door Anton de Wildt*

Liefst 9 teams streden om de eer. Teams, bestaande uit jong en oud. Van 0 tot 80 jaar. Bijna veertig deelnemers. Niemand uit hetzelfde woonhuis was ingedeeld in een zelfde team. Ook de acht DW330-studenten niet. Papa en mama mochten wel bij hun kids. Nog iets: online meedoen kon niet. Niemand gaf aan dat bezwaarlijk te vinden.

Maar er was meer. De quiz vormde slechts het startschot van een zonnige middag van praten, proeven en proosten. En natuurlijk konden tussendoor *(zie foto)* de voetjes van de vloer dankzij DJ Vincent.

Nog één ding wat betreft die duurzame quiz: er mocht nu eens wél over de uitslag gecorrespondeerd worden. Niemand maakte er gebruik van. Of het moet zijn dat de fraaie bos bloemen van studentenhuis DW330 zo moet worden uitgelegd: als dank voor de organisatie van dit jaarlijkse feestje…

# Kor Goutbeek *column*

# De tragiek van het kind en de bij

Bij de ingang van de Coop sprak een jongen van een jaar of tien mij aan: “Heeft u wat geld voor de bij?” Hij liet een gekreukte A4 zien, met daarop Maja de Bij getekend en ingekleurd en drie handtekeningen. Ik was ontroerd door deze betrokkenheid bij de mij zo geliefde natuur. “Ja, want de boeren maken ze dood, met gif! En dan hebben wij straks honger!” Hij zei het met een zekere felheid in zijn stem. Gelukkig heb ik nooit muntgeld op zak en kon ik heel hypocriet zeggen: “Succes met je actie”, met een enthousiaste duim omhoog. Verward thuisgekomen besloot ik toch even het dossier honingbij door te vlooien.

De jongen kwam mogelijk in actie door een item van het Jeugdjournaal over de ongewoon hoge wintersterfte in 2022/2023. Wie de grafiek bekijkt, ziet dat er sterke fluctuaties in wintersterfte zijn, maar zeker geen neergaande trend. Tussen 2010 en 2013 nam het aantal bijenvolken in Nederland wel af met zo’n 20%, vooral door het oprukken van varroamijt, die ziekteverwekkende bacteriën op de honingbij overbrengt. Sindsdien is de honingbij geregeld nieuws. In 2013 plaatste het gemeentebestuur van Nijmegen trots vier bijenkasten op het dak. Het imkeren werd populairder en het aantal bijenvolken steeg, ook omdat varroamijt werd teruggedrongen. En ook wereldwijd neemt het aantal bijenvolken gestaag toe - nu ongeveer 70 miljoen. Voor de goede orde: de honingbij is een productiebij, gekweekt door kruising van verschillende rassen voor een optimale honingopbrengst. Ook al zou de honingbij uitsterven tot de allerlaatste werkster, dan nog zou dat geen probleem opleveren voor de voedselvoorziening. Want er zijn veel meer bestuivers: honderden soorten wilde bijen, vlinders, wantsen, zweefvliegen, wespen, kevers en zelfs slakken.

Uit recent onderzoek blijkt dat de gekweekte honingbijen concurrentie opleveren voor wilde bijensoorten zoals hommels. En dat terwijl hommels veel betere bestuivers zijn: dankzij hun dikte en vacht zijn ze langer in het seizoen actief, langer op een dag en via hun beharing nemen ze meer stuifmeel mee. Insecten-kenniscentrum EIS concludeert dat Amsterdam minstens zes bijenvolken per vierkante kilometer telt, terwijl zij maximaal drie bijenvolken per vierkante kilometer adviseren. Tot slot nog even over dat gif van de boeren. De Europese Commissie verbood tussen 2013 en 2018 de drie belangrijkste mogelijke bijdragers aan bijensterfte: de zogeheten neonicotinoïden imidacloprid, clothianidine en thiamethoxam - op basis van het voorzorgsprincipe.

*Reacties? k.goutbeek@gmail.com*

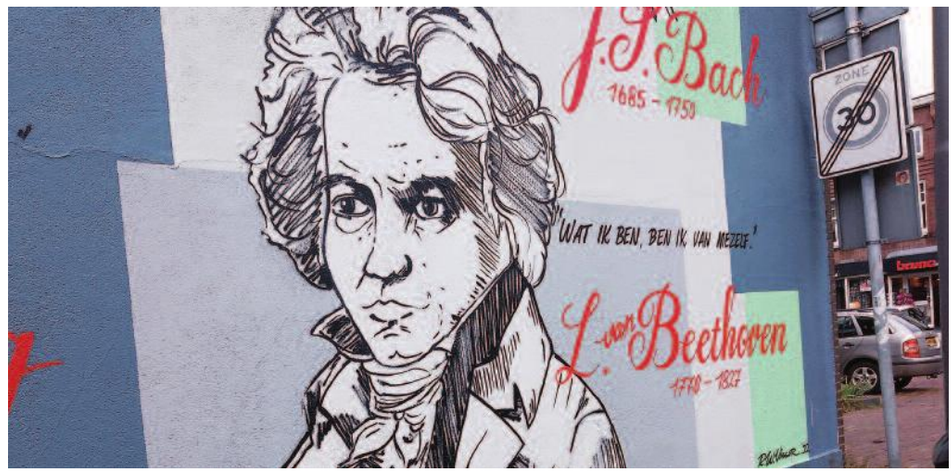
Speurtocht door Oost

# Expeditie Oost
## *Win een bioscoopbon*

**Loop je ook mee door de straten van Nijmegen Oost? Met Expeditie Oost 'zwerven' we door het groene Oost, passeren we naast kunst, oude kloosters en indrukwekkende gevels, het woonhuis van een bekende schrijver, een arena en een vliegend paard.**

De speurtocht is uitgezet aan de hand van foto's en (kennis)vragen over de wijk. Bij de 'controleposten' ligt een appeltje voor de dorst en kunnen de kleine speurders grabbelen.

Loop en speur mee en win de hoofdprijs; een bioscoopbon (voor het hele gezin) en voor alle kinderen is er een troostprijs.
Expeditie Oost start zondag 1 oktober om 15.00 uur vanaf buurtcentrum de Daalshof.
De afstand is 3,5 km.




# Weer onder dak bij PH7

Oekraïeners in Oost

Anna Bakker

**Bijna een jaar lang stond PH7 in de steigers, de monumentale oude school aan de Prins Hendrikstraat nummer 7 in Oost. Om een flinke renovatie te ondergaan en verbouwd te worden tot een vluchtelingenopvanglocatie. Daarnaast gaat het ruime pand opnieuw onderdak bieden aan Stip Oost.**

Op 19 oktober zullen ze er intrekken, de 120 Oekraïense vluchtelingen. Gezinnen voornamelijk, mannen, vrouwen en kinderen. Hun vooruitzichten zijn weinig rooskleurig in eigen land. Er lijkt voorlopig geen eind in zicht aan de oorlog in Oekraïne. Sinds de start daarvan had deze groep mensen een toevlucht gevonden in de Daniëlskerk in Nijmegen-West.
De verhuisdatum is onder enig voorbehoud en op voorwaarde dat de bouwwerkzaamheden tenminste niet verder uitlopen, zoals dat tot nu toe het geval was. Het is dan ook een ingewikkelde verbouwing. De voormalige school voor uitgebreid lager onderwijs (ulo) aan de Prins Hendrikstraat 7 stamt uit 1906 en is een rijksmonument. Die beschermde status betekende veel extra afstemming voor en tijdens de werkzaamheden vanwege bouwelementen die in stand moesten blijven. Ook de zolderverdieping, door de jaren heen alleen met een functie als rommelzolder, moest er aan geloven. Om te beginnen stevig geïsoleerd worden én geschikt gemaakt worden voor bewoning.
De hoge leslokalen op de eerste en tweede verdieping zijn aangepast voor bewoning door daar entresols in te maken. Op elk van de drie woonetages die in het pand zijn gecreëerd, bevindt zich een gemeenschappelijke keuken en een gemeenschappelijke woonkamer.
Het resultaat van al dat verbouwen is nu 32 kamers in totaal, met ieder een aparte badkamer. In de kamers staan stapelbedden en er is ruimte voor 4 personen.
Ook aan de achterzijde van het pand, waar vroeger de gymzaal van de school was, is het nodige gerenoveerd. Zodanig dat Stip Oost na ruim een jaar op PH7 kan terugkeren, weliswaar op een iets andere plek, maar wel met een eigen ingang. Zij zullen naar verwachting na de herfstvakantie, begin november, verhuizen.

Omwonenden van PH7 hebben afgelopen maand al een kijkje kunnen nemen hoe het pand er nu van binnen uit ziet.
Nog vragen over de nieuwe opvang, of wil je je als wijkbewoner inzetten voor de vluchtelingen uit Oekraïne? Mail dan naar: noodopvangph@nijmegen.nl.

*De timmerploeg bij PH7 rust even uit.*
*Foto: Marc van Kempen*

**Jouw oproep ook op deze pagina? Log in en plaats zelf gratis! Prikbordadvertenties**

**Nijmegen-Oost.nl**

**Dé plek waar je alles vindt in en over Nijmegen-Oost**

# Prikbord

Heb je nog oud **DOKA - fotopapier** of zwart-wit-negatieven van Nijmegen-Oost op zolder en weet je niet wat u er nog mee moet? Fotograaf van de Wijkkrant komt het graag bij je ophalen. 024-3236098.

---

Uitlaten van **Boaz, 3-jarige Schotse Collie** in overleg, maar in elk geval op maandag, dinsdag en donderdag tussen de middag. Op verzoek ook op andere tijden (een hele dag?). Telefoon: 06-53428911

---

Te koop: **Racefiets, merk Matra**. I.z.g.st. €50,-. Tel: 0648637538

---

**Mooi schoon, warm dekbed**. 240 x 220 cm 4-seizoenen synthetisch en anti-allergeen. Je geeft wat het je waard is. Telefoon: 0644054908

---

**Sparta stadsfiets** met voorop een nieuwe mand. 3 versnellingen. Te koop voor 100 euro. 06-51095328

---

Deze zomer ben ik - waarschijnlijk op het Limosterrein - mijn dierbare **zwarte Victorinox zakmes** kwijtgeraakt. Anna. 06-22363599

---

**Gratis afhalen, Twinny Load fietsdrager**. Compl. weinig gebruikt. Stekker 7-polig. 06-18569809

---

Vrijdag 27 oktober, 10.00-12.30: zwerfvuil opruimen en grafstenen schoonmaken op **begraafplaats Stenenkruisstraat** in Julianapark. Meehelpen? Mail je gegevens naar stichtinginparadisum@kpnmail.nl.

---

Gratis afhalen **vierkante compostbak** zonder vaste bodem, intensief gebruikt en wat schade. Met een spanband erom heen functioneert 't nog goed. Ubbergseveldweg 158

---

Gemengde gezellige **badmintonclub** op vrijdag 17u-18.30u in sportzaal Bottendaal. Ervaring wenselijk. Gratis proefdraaien? Mail: t.vandenhurk@xs4all.nl

---

**'Repareercafé Hengstdal'** op zaterdag 14 oktober, 13.00 tot 15.30 uur bij 'De Kentering', Limoslaan 10. Tot dan! Telefoon: 0243241365

---

Wie wil met ons **soep te koken** op de 1e en/of 3e dinsdag van de maand in Wijkcentrum Daalsehof. nijmegenoost.wixsite.com/gezondoost/soepiedoen.
Wie weet tot ziens! 06 83791547

---

**Hulp in huis, tuin en oppas voor kinderen en huisdieren** aangeboden. Zeer ervaren energieke vrouw, gecertificeerd als kinder- en dierenoppas. Woon in Kranenburg, 0613660443

---

**Kleurig wollen vloerkleed**, 140x200 cm. In goede staat. €75. Kleine beurs: stel een ander bedrag voor. 06-30446213

---

**Koffiezetapparaat DiLonghi Magnifica S** met klein, goed te herstellen mankement. Gratis op te halen. Bel hiervoor 06-55835664.

---

**Gezonde deelnemers** gezocht (€20 vergoeding) voor onderzoek aan Radboud Universiteit. Info/aanmelden: https://edu.nl/8mmbv
Of: christiaan.tomassen@ru.nl.
Telefoon: 0629646389 (9am-5pm)

---

Wie kan mijn **Bora inductiekookplaat** repareren? Tel.: 06-28829138

---

Prachtige **leren hoekbank**, zwart, dik 'master' leer. 3,5/4-zits. Lange zit-deel 305 cm, korte zit/lig-deel 223 cm. Telefoon: 06-50646638

---

Wie kent er een **goede glazenwasser** die af en toe bij ons de ramen kan wassen? 06 13460807

---

**Elektrische bedbodem** met pootjes en dik matras, 80 cm breed. Gratis ophalen. Tel.: 0617048515

---

**Bureau van Ikea met glasplaat**. Gratis ophalen. Tel.: 0622801806

---

Ik ben op zoek naar een **compacte, lichtgewicht verrekijker** voor een vakantie in de maand november. Om dieren te bestuderen. Fijn als ik hem kan lenen. 06 13460807

---

**Schoonmaakhulp gevraagd**, wekelijks/1x p. 2 weken. 0643727952

---

Originele **Stokke, blank houten schommelstoel** in hele goede staat. 295,-. 06-12122704

---

**Te koop aangeboden:** * Voetbad, van het merk Carmen. Het is 1 keer gebruikt, prijs 5 euro. * Kerststal van mijn oma met rieten dak en gipsen beeldjes. Helemaal compleet, de stal is uit 1948. Prijs 50 euro. * Weckpot van aardewerk uit de jaren 30. Het was van mijn oma, prijs 10 euro. * Petroleumstelletje, 1 pits, kleur rood. Ziet er mooi uit, prijs 10 euro. Tel.: 0613582580

---

**160% ZMAX Magnifying Glasses** vergrotende bril voor priegelwerk € 5,-. Tel.: 06-28294613 Marij

---

Ben je fanatiek en sportief **badmintonner** en speel(de) je op meer dan gemiddeld niveau, kom dan eens bij onze club kijken! We spelen elke woensdagavond van 21:00 - 23:00 uur. Mail: moonweber@hotmail.com

---

Ik ben op zoek naar **medemuzikanten** om samen muziek te maken en te experimenteren. Globale muziekstijl: Rock, Blues, Soundscapes. jan1703buijs@gmail.com

---

**Fiets gezocht** voor zoon alleenstaande moeder. De jongen is lang dus het mag een dames- of herenfiets zijn. Bel Helene 06-49932157

---

Wegens overtolligheid: **gazonmaaier** 37 cm. In goede staat. Kan worden afgehaald. 024-3229620

---

Gratis afhalen 25 oude maar goed werkende **stofzuiger AEG Vampyr** + 2 stofzakken. 06-53250240

---

**Laag kleutertafeltje** tbv nieuw kleine organisatie voor kinderen Tel/appen: 06-52626472

---

Gratis af te halen: goed werkende **biertapinstallatie incl. koolzuurcylinder**, geschikt voor clubhuis, dispuut oid. 0622234003

---

Heb erg veel **puzzels van Jan van Haasteren** en wil ze verkopen! 1000/1500/2000/3000 stukjes, 2 of 3 in een doos. 06-29409056

---

**Vloekleed.** 1.70 x 2.40 m. Prijs €25.00. Telefoon: 0640133402

---

Beeldhouwcollectief Groep 85 is dringend op zoek naar **nieuwe werkruimte**, van ongeveer 100 m² met daglicht, verwarming, elektriciteit en water. g.thijsen@live.nl

---

Wie heeft een **Samojeed** die ik af en toe uit mag laten? 0610577215

---

Een goed functionerende **Panasonic broodmachine** met bakprogramma's erbij. Vraagprijs € 30,- Telefoon: 06-41046435

---

**Whiteboard** 60 cm × 90 cm, incl. mark-stiften in diverse kleuren, magneten, schoonmaakspray en wisser. Telefoon: 0650646638

---

**Diverse overhemden** Nauwelijks gebruikt/nieuw. €25-. 0619006665

---

I.h.k.v. post hbo-opleiding leefstijlcoach zoek ik een **proefcliënt**! Graag begeleid ik (Tisanja Abali) je naar een betere leefstijl. Intakegesprek + min. 2 vervolgconsulten. tisanja@hotmail.com/0653135478

---

Verzameling **piepbeesten** aangeboden. Jaren 60/70 'vintage'. Losse exemplaren kunnen ook overgenomen worden tegen zeer schappelijke prijs in overleg. Reageer via: mijneigenwerk@antenna.nl

---

Wij zoeken **volleyballers** (recreanten) m/v boven 55 jaar op de dinsdagavond van 20.00 tot 21.30u., sportzaal klein Heyendaal. Kom gerust eens kijken. Info 024-3235229

---

Design fluitketel **Le Lapin** van de Hema met houten handvat en steelpan en kookpan in dezelfde serie. €25,- samen. 06-28294613

---

Gratis af te halen: **keramische tegels H&R Johnson**, blauw. Formaat 10x10 cm genoeg voor ± 1,5 m2. Telefoon: 06 1856 9809

---

**Proefpersonen gezocht** (€100 vergoeding). Helpt dopamine je om een nieuwe taal te leren? Onderzoeksparticipanten gezocht. Meer informatie en aanmelding, contact met ons op via email.
Telefoon: 0631132949

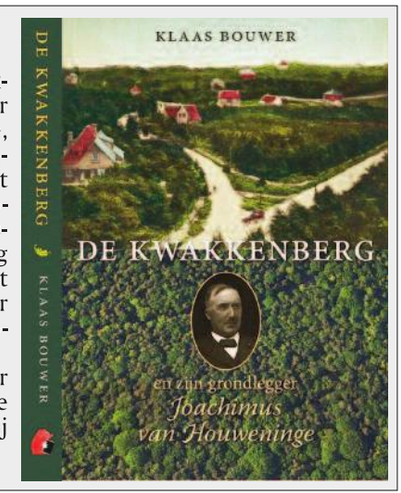
---

**Mannelijke zangers gezocht. Meld** je aan via: info@nootscenario.nl Meer informatie vind je op www.nootscenario.nl

---

**Boek over De Kwakkenberg**

De presentatie van "De Kwakkenberg en zijn grondlegger Joachimus van Houweninge, de geschiedenis van een Nijmeegse stadswijk" vindt plaats op woensdag 25 oktober in het Dorpshuis De Bosduivel, Joanneslaan 6 te Heilig Landstichting, van 17.00 tot 18.30 uur. Aanmelding voor deze bijeenkomst is niet nodig.
Het boek is vanaf 25 oktober verkrijgbaar bij de Nijmeegse boekhandels en online bij www.roelants.nl.



# In memoriam Leon Belle

**Een man die een teruggetrokken bestaan leidde in Nijmegen-Oost, een man die allesbehalve op de voorgrond trad. Maar een persoon met een groot hart! Iemand die de mensen in hun waarde liet en dat was min of meer dan ook zijn lijfspreuk.**

*Ingezonden door Gerrit Paas*

Leon bemoeide zich nooit met ruzies of conflicten in het algemeen; daarin bleef hij altijd neutraal. Ik heb Leon beter leren kennen door hem bij mij thuis uit te nodigen. Die uitnodiging bleek, zo vertelde hij, een warm bad. Onder het genot van een drankje vertelde Leon dat hij in het verleden veel als pianist gewerkt had en op die manier zijn geld verdiende. Met name in luxere hotels, in o.a. Amerika. Leon was een man die vrijwel in alles op het gebied van muziek geïnteresseerd was. En daar ook veel van wist!

Wat ik pas later hoorde, was dat Leon onwel was geworden bij de AH aan de Daalseweg. Ik kwam erachter omdat zijn tassen met boodschappen door iemand voor zijn deur waren gezet. Achteraf bleek dat Leon met de ambulance naar het ziekenhuis was gebracht.
Toen ik dat te horen kreeg, ben ik met mijn buurman Rob hem daar op gaan zoeken. De reden dat hij onwel was geworden, had te maken met zijn diabetes.

Pas geleden vernam ik dat Leon was gestorven en al een tijdje dood in zijn woning had gelegen. En omdat hij een nogal teruggetrokken bestaan leidde, werd hij jammer genoeg niet gemist.
Op Youtube is een aantal liedjes van zijn elpee Piano Merengues te beluisteren *(zoek op 'Leon Belle piano')*.

Wat ik de mensen, in dit geval bijvoorbeeld buren, zou willen vragen: let toch meer op en kijk meer om naar de personen om je heen!

## Expo Hans Garritsen in De Ark

In Wijkcentrum De Ark van Oost, Cipresstraat 154, is er in de maand oktober een expositie te zien van schilderijen en tekeningen van Hans Garritsen. De opening vindt plaats op vrijdag 6 oktober om 17 uur. Het werk blijft daarna nog een maand te zien. Voor de openingstijden kijk op www.wegwijzer024.nl of bel 024-323 2227. (NB het wijkcentrum is tijdens schoolvakanties gesloten). Hans Garritsen zal een 25-tal schilderijen en tekeningen laten zien. Hij is al zijn hele leven actief als beeldend kunstenaar. Het werk dat getoond wordt is gemaakt in de afgelopen 15 jaar. Hans laat zich vaak inspireren door kunstwerken van diverse schilders uit de 16de tot en met de 19de eeuw, zoals Michelangelo, J.W.Turner en B.C. Koekkoek. Hij neemt een werk als uitgangspunt en verandert er dan aspecten aan naar eigen inzicht: soms wordt er iets toegevoegd, soms wordt de kleurstelling of de compositie veranderd. Daarnaast zijn er tekeningen van modellen te zien en bewerkingen van foto's. **www.hansgarritsen.nl**

# Wijknieuws

**Heb je interessant wijknieuws? Zet het zelf op nijmegen-oost.nl en we plaatsen het hier!**

## Vivavoce zingt in de Paduakerk 'Hemel en Aarde'

Vocaal Ensemble Vivavoce brengt op zaterdagavond 7 oktober in de Antonius van Paduakerk aan de Groesbeekseweg in Oost samen met strijkorkest Sequenza een werk van Aaron Copland over de schepping van de aarde en van Benjamin Britten een cantate over de hemel en de engelen. Een muzikaal spektakel voor koor, strijkorkest, pauken, kerkorgel, met solo's voor sopraan en tenor en daarnaast twee sprekers die de luisteraar meenemen door het verhaal. Kaarten/info: www.vivavoce.nl.

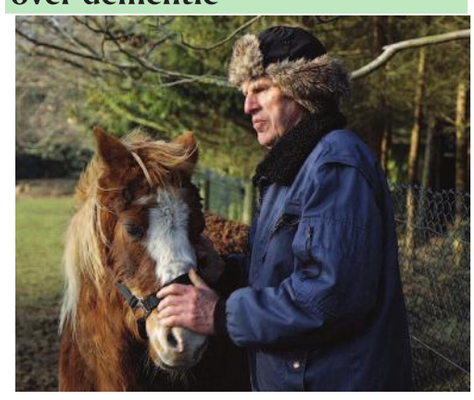
## Ongedierte en blikjeszoekers: samen voor een schone buurt

We zagen deze oproep van buurtgenoot Renate op social media: "Beste buurtgenoten van de Bomenbuurt-Oost, In verband met ongedierte (ratten, muizen, zelfs kakkerlakken): zullen we de buurt een beetje schoon houden? Ook worden er regelmatig mensen gesignaleerd die in de oranje zakken naar blikjes en flesjes zoeken voor statiegeld en dan de zak openscheuren en een zooitje achterlaten. Daarom graag je afval niet te vroeg op straat neerzetten."

## Repareercafé Hengstdal

Buurtbewoners kunnen, zoals iedere tweede zaterdag van de maand, ook nu weer terecht bij het 'Repareercafé' bij 'De Kentering', Limoslaan 10. Deze keer dus op zaterdag 14 oktober van 13.00 tot 15.30 uur. *"We zien u graag verschijnen!"*

## Film 'Wei' in de Ark van Oost over dementie



*"Zorgen voor pap"*. 'Wei' is een film van Ruud Lenssen over de jaren waarin het leven van zijn ouders in het teken stond van de dementie van zijn vader. En van de toenemende eenzaamheid van zijn moeder als mantelzorger. Op 14 november, in de week van de mantelzorg, wordt de film 'Wei' vertoond in de Ark van Oost, speciaal voor bewoners van Nijmegen-Oost. De film begint om 19.00 uur, inloop vanaf 18.45 uur. Aanmelden via info@dvn-oost.nl. Dementie en mantelzorg van dichtbij gefilmd en de eenzaamheid van de mantelzorger. De voorstelling is een initiatief van de werkgroep Dementievriendelijk Nijmegen-Oost.

# Die wandelende mevrouw met de beige jas

**Wie is toch die mevrouw met die beige jas die elke dag door de wijk wandelt? Veel mensen in Groenewoud zullen zich dit wel eens afgevraagd hebben. Een buurtbewoner sprak mij hierover aan: 'Zit hier niet een leuk verhaal in voor de Wijkkrant?'**

Een paar weken later, op weg naar huis, loop ik deze wandelende mevrouw toevallig tegen het lijf en het contact wordt gelegd. Ze stelt zich voor als Elly Drontmann en wil graag meewerken aan een interview voor de Wijkkrant. We maken een kort praatje en dan blijkt dat we allebei bibliothecaresse zijn geweest.
Begin september bel ik bij haar aan voor het interview en zie aan de sticker op de voordeur dat ze ook 'Fan' van de Wijkkrant is. Bij binnenkomst staat de koffie al klaar, ook Hubertine Berendsen, onderbuurvrouw van Elly, is aanwezig. Hubertine vult het gesprek tussendoor aan.

**Amsterdamse van geboorte**
Elly is 91 jaar en geboren in Amsterdam. Als ze haar leeftijd noemt, ben ik stomverbaasd, ik had haar zeker vijf jaar jonger geschat. Elly komt uit een gezin van vijf kinderen, twee jongens en drie meisjes, een zus is nog in leven. Moeder was apothekersassistente en vader had een groothandel voor zakdoeken en sjaals. "Ik ben opgegroeid in Heemstede en ging naar de middelbare school in Haarlem. Het was oorlog en ik moest te voet naar school, een uur heen en een uur terug, de boeken in een bolderkar. In de derde klas van het lyceum bleef ik zitten en op advies van mijn moeder ging ik samen met mijn zus op kostschool in Ubbergen, naar de Notre Dame des Anges. Ik heb daar een leuke tijd gehad, groepsgewijs maakten we wandelingen in de omgeving."

**Au pair in Parijs**
"Nadat ik mijn middelbare schooldiploma had gehaald, ging ik terug naar Heemstede. Ik ben daar toen samen met een vriendin naar de vormingsklas (huishoudschool van een jaar) gegaan." In die tijd was het heel gewoon dat jonge vrouwen geacht werden te trouwen en zich voor moesten bereiden op een leven dat in dienst stond van man en gezin. Zo niet voor Elly. Zij ging na de vormingsklas als au pair een jaar werken in Parijs.

Marjon Spoorenberg
Fotografie:
Kees Spoorenberg

Elly wist niet zo goed wat ze na dat jaar moest gaan doen, tot een vriendin haar wees op een praktijkopleiding tot bibliotheek-assistente.
"Teruggekeerd in Nederland ging ik werken in de openbare bibliotheek in Heemstede en Haarlem. Eén dag in de week had ik een lesdag in de openbare bibliotheek in Amsterdam, op de Keizersgracht. Eenmaal klaar met mijn opleiding ging ik werken in Zaandam en vervolgens in Den Haag. In Zaandam heb ik de rooms-katholieke bibliotheek opgericht en in Den Haag het filiaal van de rooms-katholieke bibliotheek. Daarna heb ik mijn directeursdiploma gehaald."

**Verhuizen naar Nijmegen**
"In de jaren vijftig werd ik benaderd om te gaan werken bij de KCLV (Katholieke Centrale voor Lectuur Voorziening) in Nijmegen, in de Stijn Buysstraat, later gevestigd aan de St. Annastraat. Hoewel ik er mijn twijfels over had, ik woonde graag in het westen van het land waar mijn familie en vrienden woonden, heb ik de sprong toch gewaagd. De KCLV verzorgde bibliotheekvoorzieningen in overwegend rooms-katholieke plattelandsgemeenten (tot 30.000 inwoners) en mij werd gevraagd om bibliotheken op te richten in onder andere Malden, Groesbeek, Beek/Ubbergen, Bemmel en Elst. Dit was in het begin echt pionierswerk. Ik deed dit samen met een collega, die zorgde voor de financiën en de gebouwen, ik had de zorg voor het personeel en de boeken.

De eerste jaren woonde ik in het centrum van Nijmegen, boven de meubelzaak van Piet Hoefsloot, later ben ik verhuisd naar een appartement in Groenewoud."

In Gelderland had je ook de Algemene Provinciale Bibliotheek Centrale. In 1976 vond er een fusie plaats tussen de KCLV en deze Centrale tot Provinciale Bibliotheek Centrale Gelderland, gevestigd in Velp en later in Arnhem-Zuid. "Ik werd rayonchef voor negen bibliotheken, waaronder Zaltbommel, Culemborg, Druten en Beneden-Leeuwen. Ik hield me bezig met de organisatorische kant van de bibliotheken, richtte bibliotheken op, stuurde medewerkers aan in de betreffende bibliotheken en belegde vergaderingen. Hoewel ik altijd met veel plezier gewerkt heb, ben ik op mijn 57ste met vervroegd pensioen gegaan (VUT), om plaats te maken voor de jongere generatie."

**Met pensioen**
Als je met pensioen bent beschik je ineens over heel veel vrije tijd - hoe ga je die dan invullen? "In het begin deed ik nog vrijwilligerswerk bij het Gilde en de kerk", vertelt Elly. "Ik was al lid van de tennisvereniging The Insiders en ging ook meer tennissen. Op een gegeven moment word je voor dit alles te oud en toen ben ik gaan wandelen." Elly loopt nu twee keer per dag door de wijk, 's morgens een half uur en 's middags een half uur. Een keer rechtsom en een keer linksom. Onderweg maakt ze met iedereen die ze tegenkomt een praatje. "Ik loop altijd op straat met twee stokken, omdat ik evenwichtsproblemen heb. De stoepen zijn veel te onregelmatig en ik wil niet vallen."

Elly leest geen kranten, het nieuws volgt ze via teletekst. En hoewel je dit misschien niet zou verwachten van een bibliothecaresse, is Elly geen fervent boekenlezer. "Als ik al een boek lees, is dit voornamelijk fictie, maar ik ben wel geabonneerd op en aantal tijdschriften (HP/Tijd, Plus, natuurtijdschriften en de Consumentengids)." Elly heeft wel een iPad waarmee ze kan mailen en internetbankieren. Als het te ingewikkeld wordt, roept ze Hubertine erbij. "Om soepel te blijven, begin ik de dag met een paar gymnastiekoefeningen. Nadat ik ontbeten heb en koffie gedronken, ga ik wandelen."

**Wonen in Groenewoud**
Elly woont in een mooi appartement in Groenewoud, nu al meer dan 60 jaar, evenals haar benedenbuurvrouw Hubertine. Ze hebben het allebei goed naar hun zin in de wijk. Het is een rustige buurt, vlak bij de bossen en het park. Het openbaar vervoer is ook dichtbij. "Het is alleen jammer dat er geen winkels zijn", zegt Elly. "Je moet voor alles de wijk uit. Vroeger was er nog een winkelcentrum, maar dat is al heel lang weg en er is niks voor teruggekomen."

Elly heeft heel erg geboft met haar onderbuurvrouw. "Hubertine doet voor mij de boodschappen en helpt mij met allerlei klusjes. We zijn heel goede vriendinnen en delen lief en leed met elkaar." Met de rest van de buurt heeft Elly niet zo heel veel contact. "Ik ben nog wel koffielid bij The Insiders en op zondagochtend ga ik altijd met Hubertine naar de Dominicuskerk (Effataparochie) in de Professor Molkenboerstraat. Daar ken ik wel een aantal mensen."

Elly staat ingeschreven bij het OBG (Oud Burgeren Gasthuis) maar hoopt toch nog lang zelfstandig te kunnen blijven wonen. Met hulp van Hubertine zal dit vast wel lukken.

# Gezelligheid in Oost

**Zaterdag 16 september vond weer het jaarlijkse Groenewoud zomerfeest plaats in de speeltuin bij de NSG. Het thema van dit jaar was: Let's get Spanish!**

*Tekst: Marjon Spoorenberg,*
*foto: Kees Spoorenberg*

Op lange aanschuiftafels stond een buffet klaar om in Spaanse sfeer gezellig samen te eten van de gerechten die door buurtbewoners zelf waren klaargemaakt. De kinderen konden zich uitleven op het springkussen en laten schminken. Er was ook een bar aanwezig waar een drankje besteld kon worden om te proosten met de buren. 's Avonds werd er koffie, thee en taart geserveerd, gebakken door Groenewoud-thuisbakkers.
Het was heel gezellig, het weer was goed en de opkomst was groot. Met dank aan de activiteitencommissie van Groenwoud.

Deze organiseert jaarlijks een aantal activiteiten voor de buurt. Wil je op de hoogte blijven van deze activiteiten en graag de nieuwsbrief ontvangen, stuur dan een mailtje naar **buurtciegroenewoud@gmail.com**.

stichting SOO'S tSO

Neem contact op

Voor verschillende basisscholen in
Nijmegen en regio
zijn wij op zoek naar

## ENTHOUSIASTE OVERBLIJFKRACHTEN

Als overblijfkracht begeleid je kinderen tijdens de lunchpauze bij het eten en buiten spelen. Je ontvangt hiervoor een vrijwilligersvergoeding van € 10,-per keer.

Verder bieden wij studenten mogelijkheden voor een stageplaats.

Ben je enthousiast en heb je tussen de middag tijd voor een leuke functie bij jou in de buurt?
Stuur dan een mail naar info@stichtingsoos.nl

Kijk voor meer informatie op www.stichtingsoos.nl
en bel naar **024-3503874**

---

DUURZAAM hengstdal
*voor de buurt, door de buurt*

## ONZE WIJKGROEP GROEIT EN IS OP ZOEK NAAR VRIJWILLIGERS:

### 1. NIEUWSBRIEF REDACTEUR
(schrijven over duurzaamheid in de wijk)
*2 uur per week*

### 2. SOCIAL MEDIA MANAGER
(Foto's & tekst plaatsen op Facebook en/of Instagram en vragen die daar gesteld worden beantwoorden of doorsturen naar het team)
*4 uur per week*

### 3. MEDEWERKER COÖRDINATIE
(samen met de coördinator voor de dagelijkse leiding zorgen) *4 uur per week*

Onkosten worden vergoed. In overleg kunnen cursussen vergoed worden. Wil je graag actief worden binnen Duurzaam Hengstdal, maar je op een andere manier inzetten, neem dan contact met ons op.

**06 – 53642880 / info@duurzaamhengstdal.nl**

---

**'Je kind leren fietsen'-dagen!**

Fietsparkoers, springkussen, speurtocht & drinken en iets lekkers!

STIP kinderfietsen

in samenwerking met VEILIGVERKEER

woom PUKY BEMOOV RASCAL

**Win!** Maak bij aankoop van een kinderfiets kans op mooie prijzen

**7 & 8 oktober, 10-14 uur, Hubertusstraat 10**
**Meer info: www.stip-kinderfietsen.nl**

---

# Buur ontmoet buur

**Mijn vrouw zei: "Zou je niet reageren op de oproep in de Wijkkrant om iets te schrijven? Ik heb een leuk idee. Er is een nieuwe garage geopend waar eerst Profile was."**

*Ingezonden door Kees Waardenburg, foto: Marc van Kempen*

Zo is het gekomen dat ik hier nu sta voor de balie van Garage Heyendaal aan de Heyendaalseweg 96 in Oost. Aan de andere kant zit eigenaar Reza *(rechts op de foto)*, een gezellig ogende, enigszins gezette man met een klein baardje. Hij gaat akkoord. Ik zeg hem dat ik dit niet dagelijks doe, sterker nog: nooit heb gedaan. "Dat geeft niks", zegt hij, "dan maken we er samen een leuk stukje van." Ik schiet in de lach. Hier zit iemand die zijn klant aanvoelt en op sympathieke wijze het initiatief overneemt. Ik doe er nog een schepje bovenop en zeg: "Eerlijk gezegd gaat het mij niet om de PR, maar om jou. Vind je dat goed?" "Ja natuurlijk, als ik zelf de buurt beter wil leren kennen, zal ik mijzelf ook aan de buurt moeten laten kennen."
We maken een afspraak. Intussen neemt hij afscheid. Salam, Salam, klinkt het.

Als start van het gesprek vertel ik hem die eerste indruk bij de balie: open voor echt gesprek, aanwinst voor de buurt, allure van een echte baas, talent iets tot een gemeenschappelijke onderneming te maken.
"Zo ben ik ook. Maar geen baas. Ik probeer mijn jongens het gevoel te geven dat hier niemand de baas is. Ik ben eindverantwoordelijk, ik neem hier het werk aan, ik praat met de klanten en ik verwacht van de jongens dat ze hun werk goed doen. Ik vertel alleen wat ze aan de auto moeten doen, en voor de rest laat ik ze vrij. Die vrijheid neem ik zelf ook. Ik neem mijn tijd voor de klant, loop mee naar de auto, maak een babbeltje. Ik wil dat mijn jongens zich ontwikkelen zoals ik me ook heb kunnen ontwikkelen. Iedereen kan hier trouwens langs rijden, als er een afspraak is is er een afspraak, als het noodzakelijk is wordt het meteen gemaakt, als het niet anders kan ga ik naar de mensen toe."

**Hoe is 't allemaal zo gekomen?**
Ik vat 't even samen. Geboren in Irak, op tweejarige leeftijd verhuisd met ouders en twee zusjes naar Nijmegen. Het vak geleerd van zijn vader. Ingestroomd bij autotechniek in Arnhem, vervolgcursussen en lang bij Mercedes gewerkt. Toen zijn vader een hartinfarct kreeg de zaak overgenomen.

## "Elke dag met plezier naar het werk, dat is 't"

**Hoe kom je je aan je jongens?**
"Ik heb daar geen problemen mee. We zijn al jaren een hecht team. Ze zijn samen met mij opgegroeid in het vak. Eén medewerker bijvoorbeeld, een Afghaan, kan heel goed sleutelen. Ik heb hem zelf opgeleid en naar school gestuurd. Er zijn nu vier medewerkers, inclusief mijn vader die om gezondheidsredenen minder werkt."

**Jouw ambitie?**
"We hebben vijf bruggen; als garagist moet je denken: één monteur per brug. We doen alle auto' s, maar soms moet je een bepaalde vraag bij de dealers leggen. Met hen heb ik goede contacten. Ik hoef geen miljonair te worden. Elke dag met plezier naar het werk, dat is 't."
Zijn open blik was me al opgevallen, maar nu valt me ook zijn weloverwogen manier van spreken op. Alsof hij mijn gedachten kan lezen, zegt hij: "Wat ik zeg, daar moet ik ook achter staan, vooral in de business."

Tijdens ons gesprek is straatgenoot Maria binnengelopen om haar auto op te halen. Samen zetten we het gesprek voort. Drie buurtgenoten gezellig onder mekaar. Bij mijn vertrek loop ik nog even de werkplaats in om zijn vader een hand te geven. Ik herken hem onmiddellijk aan de blik.

Het was een genoegen Reza met de ogen van de Wijkkrant te leren kennen.

Wil jij ook een buurtgenoot interviewen voor de Wijkkrant? Laat het ons weten via **redactie@nijmegen-oost**

pro art
kunstenaarsbenodigdheden
lijstenmakerij
Pro Art Laat zien
Vanaf 5 oktober elke donderdag, vrijdag en zaterdag
Winkel: ma 12.00-18.00 uur, di t/m vrij 10.00-18.00 uur en za 10.00-17.00 uur
Lijstenmakerij: do en vrij 10.00-18.00 uur en za 10.00-17.00 uur of bel voor een afspraak.
Van Welderenstraat 47
telefoon winkel: 024 3822222
telefoon lijstenmakerij: 024 3822223

Welkom bij de cursus
CHI-KUNG (Qi Gong)
Maandag en/of woensdag
10.00 - 11.00u
de Ark van Oost
Cipresstr.
154
Tai-Chi en Chi-Kung
met Tabitha
www.chikung-taichi.nl,
024-3453393

Fysiotherapie bij
Topzorg Groep
samen beter
Fysiotherapie
Medical tape
Medisch fitness
COPD en Astma
Orthopedisch revalidatie
Sport fysiotherapie
Tooropstraat 212
6521NZ Nijmegen
024 323 04 24
@topzorggroep
@topzorggroepnijmegen

# Wijknieuws

**Heb je interessant wijknieuws? Zet het zelf op nijmegen-oost.nl en we plaatsen het hier!**

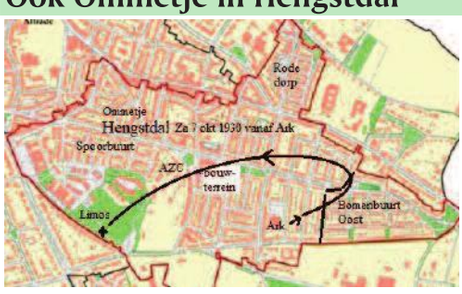
## 'Verrekijker voor iedereen' op Kops Plateau toch gestolen...

Eveline op sociale media: "Het is zo lang goed gegaan... vele wandelaars hebben kunnen genieten van vergezichten, dichterbij... en nu is de verrekijker toch meegenomen. Wat jammer dat een mooi initiatief.... nou ja, vul zelf maar in."

## 2 x Ommetje Oost op 7 oktober

Op zaterdagavond 7 oktober vindt voor de twaalfde keer de Nacht van de Ommetjes plaats. Dus ook in Oost! Het motto is deze keer: 'Een Ommetje voor Jan en alleman'. Het wordt een avondwandeling vol verhalen en muziek, langs historisch bijzondere plekken en met verrassende optredens onderweg. Ommetje 1 verzamelt voor de voormalige St Stephanuskerk, Berg en Dalseweg 203 en vertrekt 20.00 uur. Verkeersregelaars zorgen voor de veiligheid. Rond 22.30 uur eindigt het gezellig in Café de Kroon met livemuziek. Let op: aanmelden verplicht via denachtvandeommetjes.nl, gratis meelopen. Wees er op tijd bij, vol is vol.

## Ook Ommetje in Hengstdal




Ook voor zaterdag 7 oktober is weer een apart Ommetje Hengstdal gepland. Dit jaar wandelen we vanaf 20.00u bij de Ark van Oost aan de Cipresstraat westwaarts langs Zilverden- en Moerbeiplantsoen, Bomenbuurt-Oost, historisch Pegasusbeeld, voormalig café Hengstdal en westwaarts naar bomenbuurt-West, Elzendal, azc, Limos en Mozaik. Op al die plaatsen zul je bijzondere verhalen horen van mensen en muzikanten. In elk geval fantastische van muzikale verhalenverteller Hannafloor de Roos (zie rodemaan.nl). Graag aanmelden door te appen naar 06-14985928, maar je kunt om 19.30 uur ook gewoon naar de Ark komen. Koffie en thuisgemaakte koek staan klaar en dan komt de rest nog...

## Bezoek Open Ateliers in Oost

Op zondagen 1 en 8 oktober stellen 21 beeldend kunstenaars uit Nijmegen-Oost hun ateliers weer open van 12:00-17:00 uur. Voor iedere geïnteresseerde dé mogelijkheid om te zien hoe en waar deze kunstenaars werken, hun nieuwe werk te bekijken, kennis te maken en vragen te stellen. Kopen kan natuurlijk ook. Er is een grote diversiteit aan kunstenaars, met dit jaar veel nieuwe deelnemers. Dit maakt het voor de bezoekers extra interessant. Info hangt in de etalage van Albert Heijn aan de Daalseweg 200, ook over de route. In de ateliers liggen ook flyers met alle informatie. Meer informatie over de kunstenaars is te vinden op openateliersnijmegenoost.nl.

## 'Het Orgel Trio' in Paduakerk

*'Sweelinck - New jazz from the 17th century'.* HOT - Het Orgel Trio - presenteert op 8 oktober het nieuwe album Sweelinck - New jazz from the seventeenth century in de Antonius van Paduakerk aan de Groesbeekseweg in Oost. Het trio geeft daarin een hedendaagse kijk op de 'Liedvariaties' die Sweelinck 400 jaar geleden schreef voor orgel en clavecimbel. Aanvang 15u. Toegang €12,50. Kaarten aan kassa verkrijgbaar

## Inspirerende techniekdag

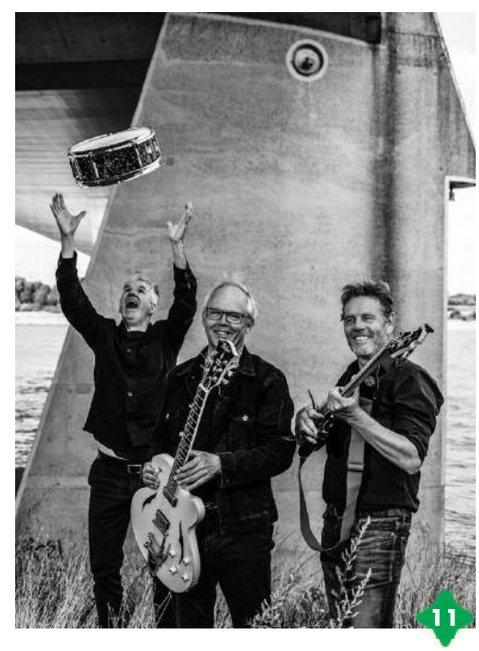
Zaterdag 23 september vond weer de jaarlijkse techniekdag plaats van het Technovium aan de Heyendaalseweg. 55 bedrijven en opleidingen in de technieksector probeerden kinderen te interesseren voor techniek. Met als grootste trekpleister het Nijmeegs Kampioenschap vliegtuigjes vouwen en gooien. *Marjon/Kees Spoorenberg.*

## Henk Huiskens' kunst in de bieb

Oostgenoot Henk Huiskens gaat in de maand oktober zijn kleurrijke werken exposeren in de centrale bibliotheek Mariënburg in de stad. De expositie is tijdens de openingsuren van de bieb te bezichtigen.

## Gratis concert van Daisy Okay

De Nijmeegse *indie-band* Daisy Okay (met onze eigen Wijkkrant-bezorger Johan Visser als zanger-gitarist!) heeft in de zomer het fraaie mini-album Reach for the Sun uitgebracht. Het is te beluisteren op Spotify, Apple Music, YouTube etc. Om dit te vieren geeft Daisy Okay een gratis toegankelijk optreden in Café De Kroon op 28 oktober, om 20:45 uur. Niet te missen!



# VANNATURE

*fair, biologisch, lokaal*

Dé biologische speciaalzaak,
met de lekkerste seizoensproducten
van boeren en bakkers uit de omgeving...

mét Gratis Parkeer Plaatsen

Gerard Noodtstraat 135 - Nijmegen
mét Gratis parkeerplaatsen

www.VanNature-Nijmegen.nl

## OP ZOEK NAAR EEN NIEUWE OF GEBRUIKTE FIETS?

BEKIJK ONLINE
ONS ASSORTIMENT

WHEELS

www.wheelstweewielers.nl

**Betrouwbaar I Kwaliteit I Service**

Autoservice Kuijpers

*Lid van:* BOVAG

Onderhoud voor alle merken auto's
Reparatie, Airco, APK en Schade
024-3733795 / www.autoservicekuijpers.nl
Berg en Dalseweg 432, Nijmegen,
bij tankstation Tinq

## HAPTOTHERAPIE NIJMEGEN

**LEKKER IN JE VEL DOOR HAPTOTHERAPIE**
Beter in contact met uw lichaam en uw gevoelens. Middels gesprekken, de aanraking en ervaringsgerichte oefeningen. De praktijk richt zich op volwassenen en jongeren vanaf 12 jaar.
Is toepasbaar bij:
- Stress-, angst- en spanningsklachten
- Overbelasting, burn-out
- Gebrek aan zelfvertrouwen
- Psychosomatische klachten zoals hoofdpijn, hyperventilatie, buikpijn
- Chronische pijnklachten
- Emotionele blokkades (verdriet, boosheid)
- Problemen met het verwerken van verlies, trauma en ziekte
- Intimiteits- en seksualiteitsproblemen
- Relatieproblemen

*Anita van Raak voor haptotherapie, seksuologische hulpverlening en relatietherapie.*

Voor een afspraak: 06-21801588 - www.haptotherapienijmegen.nl
Groesbeekseweg 227A (naast café Groenewoud).
*Haptotherapie wordt vaak geheel of gedeeltelijk door uw zorgverzekeraar vergoed.*

## Een jaar later...

**Een rubriek in de Wijkkrant waarin *Gottfried Erdtsieck,* samen met fotograaf Marc van Kempen, onderzoekt wat er een jaar na een oproepje is gebeurd.**

# Fotoboeken over Nijmegen-Oost

Gottfried Erdtsieck

**Uit de Wijkkrantrubriek 'Prikbordadvertenties' van oktober 2022: "Ik zoek 2 boeken over Altrade: van J. Raeven en Antoon Janssen: Altrade - Een wijk van Nijmegen-Oost, deel 1 (1990-1992) en uit 1994 een fotoboek over drie wijken, waaronder Altrade. Inzien, lenen/kopen? Telefoon: ..."**

We weten allemaal dat het doel van de Wijkkrant o.a. is om bewoners te verbinden en ons blad vormt natuurlijk een graag gelezen communicatiekanaal in onze prachtige wijk. Over verbinding gesproken, wat is dan een jaar later de 'opbrengst' van zo'n verzoekje…?

De Prikbordadvertentie blijkt destijds geplaatst te zijn door Piet Hoving *(rechts op de foto)*, die sinds een jaar in Nijmegen-Oost woont. In feite een terugkeer naar zijn wortels, want hij is hier opgegroeid: zijn vader was beroepsmilitair op de LIMOS. Na jaren in Grave gewoond en gewerkt te hebben, is hij terug op zijn oude stek en is hij zich gaan verdiepen in de bijzondere geschiedenis van Nijmegen-Oost. Op zoek naar boeken over Nijmegen-Oost, tipte Antiquariaat Van Hoorn hem: er moet een vierdelige serie bestaan over de wijken Altrade, Hengstdal, Hunnerberg en een fotoboek. Helaas kon het antiquariaat hem niet verder helpen… maar de Wijkkrant wel! Want Piet plaatste bovengenoemde advertentie en Antoon Janssen himself, reageerde!
Daarom zitten Piet Hoving, fotograaf Marc van Kempen en ik nu, een jaar later, bij Antoon op de koffie. De vierdelige serie ligt uitgestald voor ons op tafel, en Piet memoreert dat hij een jaar geleden het fotoboek, deel 4 van de serie van Antoon, heeft kunnen overnemen. Die had Antoon nog extra, nu heeft hij alleen nog een paar complete series liggen.

En wat staan daar leuke foto's staan in! Oh kijk, de groentewinkel op de hoek van de Postdwarsweg, Ron Moes, nog op de Daalseweg, en hier, de Christus Koningkerk, half gesloopt, in 1993, en dat oude kruispunt van de Tooropstraat met de Berg en Dalseweg, waar nu 'De Grut' staat, moet je kijken! Wat al snel blijkt: Antoon zijn hobby is fotograferen en hij is een goede bekende van de Wijkkrant. In de jaren 80 heeft Frans Stuart (wij kunnen hem als een van de grondleggers van de Wijkkrant beschouwen) Antoon als fotograaf bij de Wijkkrant gehaald. En omdat fotograferen ook de hobby van Piet blijkt te zijn, vliegen termen als doka-papier, Leica's en Hasselblads mij plotseling om de oren.

Maar Antoon is niet alleen fotograaf, hij is - op z'n zachts gezegd - heel erg geïnteresseerd in de geschiedenis van Nijmegen en haar oude wijken en weet er boeiend over te vertellen. Die belangstelling heeft er eind jaren 80 toe geleid dat hij met zijn compagnon, broeder Rolandus Raeven, besloot deze serie in eigen beheer uit te geven. Na jaren voorwerk om verhalen en foto's boven water te krijgen, heeft hun initiatief tot deze vierdelige uitgave over de geschiedenis van Nijmegen-Oost geleid.

Al snel blijkt dat Antoon geen spraakwater nodig heeft om met interessante verhalen over de geschiedenis van Nijmegen-Oost op de proppen te komen. En tussen zijn gewone werk bij Smit door, schreef en fotografeerde hij, en hebben ze deze serie vormgegeven.

### "Mooie dingen zijn afgebroken, dat doet mij pijn"

Antoon: "Mijn foto-archief ligt vol, overvol met historische en bijzondere foto's. Een keer ben ik met een vriend zelf op onderzoek uit geweest naar de Stratemakerstoren. We schrijven de jaren 70. Hij wist ergens een gat en daar ben ik naar binnen gekropen om de gewelven vast te leggen. Er lagen ook een paar matrassen, dus iemand anders kende dit gat ook! Eruit komen was moeilijker dan erin zakken, want ik kwam nog vast te zitten, maar met een paar stenen om hoger te komen, is het gelukt!
En wat ik allemaal ook van de mooie Benedenstad heb vastgelegd... zo veel is afgebroken, zo jammer, dat was naar mijn mening echt niet nodig geweest."

Foto: Marc van Kempen

# Duurzaam Hengstdal

**De duurzaamheidsclub gaat de Hengstdallers weer voorzien van een aantal diensten: Duurzaam Hengstdal is een vrijwilligersorganisatie en alleen voor kosten wordt er iets in rekening gebracht.**

*Ingezonden door Helene Stafleu*

Het inloopspreekuur start weer op woensdagmiddag 4 oktober, van 13.00 tot 16.00 uur, nu voorlopig in Theaterhet Badhuis (ingang aan Koolemans Beijnestraat 1. Inloop zonder afspraak).
Ook kunt u weer één van de ervaren vrijwilligers vragen om uw huis te laten 'scannen' met de **warmtebeeldcamera**, waardoor u veel meer te weten komt waar in uw huis warmtelekken zitten.
*duurzaamhengstdal.nl/activiteiten/warmtescan*

Een andere en aanvullende manier om de energiehuishouding te leren kennen is de **BlowerDoor-test**. Hiermee komt u alle tochtlekken op het spoor. *duurzaamhengstdal.nl/activiteiten/blowerdoortest*

Er valt vaak veel besparing te halen op gasgebruik door het **waterzijdige inregelen** van uw centrale verwarming. Een groep opgeleide vrijwilligers kent hier de kneepjes van. *duurzaamhengstdal.nl/activiteiten/energie/cvoptimalisatie/cv-optimalisatie/*

Wilt u gebruik maken van één (of meer) van deze diensten? Stuur dan een mailtje naar: Info@duurzaamhengstdal.nl.

---

## 100 bomen in Hengstdal!

Bomen zijn belangrijk. Dat hebben we wel gemerkt toen het zo heet was deze zomer. Een boom is een natuurlijke parasol en een natuurlijke airco. Maar dat niet alleen! Uit onderzoek blijkt dat mensen gelukkig worden van bomen en sneller herstellen van ziekte in een groene omgeving. Duurzaam Hengstdal start dit jaar met de actie '100 bomen in Hengstdal'. Onderdeel van de actie is een vergoeding in de kosten van de aanschaf van een boom. Je kunt op 2 manieren meedoen aan de actie: door mee te denken over bomen in de openbare ruimte of door te planten in eigen tuin. Voor bomen in de openbare ruimte vragen we je om aan ons door te geven waar ooit een laanboom heeft gestaan die is omgewaaid of afgestorven, en die niet is vervangen. Het mag ook een andere plek zijn in de openbare ruimte waar een boom zou kunnen staan. De tweede manier waarop je mee kunt doen, is door zelf een boom(pje) te planten in je tuin. Dat is natuurlijk niet overal mogelijk. Duurzaam Hengstdal geeft gratis deskundig advies over de juiste boom en vergoedt tot een maximum van 50 euro in de aanschafkosten, Wees er dan snel bij, want het budget is beperkt, op is op! duurzaamhengstdal.nl.

---

## Lichtjes in de tuin? Denk aan de dieren!!!

De stad wordt niet alleen bewoond door mensen maar ook door dieren. Gelukkig maar, want wat zou het saai zijn zonder de vogels, de vlinders, of een egeltje dat 's avonds rondscharrelt. Net als wij hebben veel dieren het donker nodig om te kunnen slapen. En nachtdieren hebben het donker nodig voor hun nachtdierenleven. De donkere maanden zijn begonnen en dat betekent dat sommige mensen weer lampjes ophangen in de tuin. Een vrolijk gezicht, maar denk wel aan de dieren. Laat je lampjes daarom niet de hele nacht branden, dan krijgen de dieren de rust die ze nodig hebben. Bovendien help je zo mee om energie te besparen.

# Ingezonden: Houtstook

**Het stoken van hout in open haard, houtkachel of vuurkorf zorgt voor veel luchtvervuiling, gezondheidsproblemen en overlast in Nijmegen-Oost. Stook daarom liever niet.**

*Ingezonden door Schone Lucht Nijmegen-Oost*

In Nijmegen-Oost zijn er veel mensen die hout stoken, voor de gezelligheid of om de stookkosten te drukken. Maar besef dat daarbij giftige stoffen in de lucht komen, zoals fijnstof dat long-, hart- en vaatziekten en kanker kan veroorzaken en de kans op dementie verhoogt. Het meeste fijnstof in de lucht komt van houtstook door particulieren, bijna 25 % (dat is meer dan de industrie of het totale wegverkeer). In wijken waar veel gestookt wordt, zoals in Nijmegen-Oost, kan de concentratie fijnstof fors oplopen. Daarnaast komen door houtstook ook benzeen, stikstofdioxide, roet en kankerverwekkende PAK's vrij. Bijna 70 (!) % van de PAK's in de lucht komt van houtstook. Zelfs houtstoken op de meest 'duurzame' manier - met gedroogd hout, toepassen van stooktips en een moderne houtkachel - blijft sterk luchtvervuilend en ongezond.

Daarom vragen wij, buurtbewoners verenigd in Schone Lucht Nijmegen-Oost, u vriendelijk om het vuur helemaal uit te laten. Ook de gemeente Nijmegen en de GGD roepen daartoe op. De gemeente Nijmegen verstrekt komende maanden waarschijnlijk weer subsidie om rookkanalen weg te halen of dicht te maken (kijk op nijmegen.nl). Heb je overlast van houtrook? Meld dit dan op Stookwijzer.nu.

Feiten over houtstook:
* *Een uur de open haard stoken brengt evenveel fijnstof in de lucht als een ritje Nijmegen-Milaan met een vrachtwagen*
* *Een vuurkorf stoot per kilo gestookt hout evenveel fijnstof uit als een vrachtwagenrit van 3.000 kilometer*
* *Van de 1,2 miljoen Nederlanders met een longziekte (1,2 miljoen) is 62,5 % vaak benauwd door houtrook*
* *Houtstokers zelf staan het meest bloot aan gifstoffen door houtstook. De hoeveelheid gifstoffen binnenshuis lopen sterk op bij houtstook*
* *Houtstook is slecht voor het milieu en veroorzaakt veel meer CO2-uitstoot dan aardgas.*

schonelucht@outlook.com

## Een historische buurtwandeling door Oost

Geniet jij ook elke zaterdag van de online rubriek van historicus René van Hoften op **nijmegen-oost.nl**? Bijvoorbeeld de aflevering 'Het spook van de Van 't Santstraat', die veel is gelezen. Ga naar de website en tik de zoekterm 'hoften' in, dan kun je de hele reeks lezen (en die wordt vervolgd...)

---

## Nomineer nu voor de ere-titel Nijmegenaar van het Jaar

Ken jij een buurtgenoot die Nijmegen in 2023 op een positieve manier op de kaart heeft gezet? Iemand waar we met z'n allen trots op kunnen zijn? Nomineer deze persoon dan voor de ere-titel Nijmegenaar van het Jaar 2023. Doe dat in ieder geval vóór 14 november 2023. Aanmelden: **nijmegen.nl/diensten/onderscheidingen/nijmegenaar-van-het-jaar/**

## Seniorencollege: Slechthorendheid....Wat zeg je?

Dit college gaat over slechthorendheid. We hebben er allemaal mee te maken maar we besteden er, vergeleken met andere handicaps, weinig aandacht aan. Kom dus vooral luisteren!

**Spreker**
Bevlogen en veelgevraagde spreker Theo Voorn vertelt in dit college alles over slechthorendheid. Hij studeerde geneeskunde in Nijmegen. Na zijn opleiding werd hij huisarts en was hij wetenschappelijk medewerker aan de medische faculteit Nijmegen. Hij promoveerde op zijn proefschrift getiteld: 'Chronische ziekten in de huispraktijk'. Vanaf 1987 was hij hoogleraar huisartsgeneeskunde in Utrecht. In 2005 keerde hij terug naar Nijmegen als docent in het Radboudumc. Daarnaast vervulde hij tot aan zijn pensionering en ook nog daarna diverse nevenactiviteiten.

**Dinsdag 10 oktober, Nicolaaskapel. Aanvang: 14.00 uur**
**Entree: € 5,00 incl. koffie/thee. Met OBG-voordeelpas € 3,00**

==========

## Vrijwilliger worden bij OBG?

Bij OBG zijn ruim 100 vrijwilligers actief op uiteenlopende terreinen. Wij zijn een kleine zorgorganisatie waar betrokken collega's werken en waar we oog hebben voor onze vrijwilligers. Vrijwilligers zijn net zo belangrijk als onze beroepskrachten. Er is een vrijwilligersraad die de belangen behartigt van onze vrijwilligers en er zijn een aantal activiteiten zoals het kerstdiner waar vrijwilligers ook van harte welkom zijn.

**Vacatures**
Wij zijn altijd op zoek naar vrijwilligers. Op dit moment zoeken we o.a. vrijwilligers die onze medewerkers van de dagbesteding en van de twee kleinschalige woonvormen kunnen ondersteunen.
Heeft u groene vingers? Het tuinteam van OBG zoekt versterking. Meehelpen in het Grand Café bij de 'Eetclub'? Ook dan bent u meer dan welkom. Voor informatie over deze vacatures kunt u kijken op onze website: **www.obg.nu/werken-bij-obg/vacatures-vrijwilligers**.
U kunt ook contact opnemen met de coördinator facilitair en welzijn.
Zij is bereikbaar via **s.vermeulen@obg.nu** of via 024-3279 279

## AGENDA

Zondag 8 oktober, 14:30 - 16:00 uur, **OBG Matinee: Zanger Harry Nachtegaal**
Dinsdag 10 oktober, 14:00 - 16:00 uur, **Seniorencollege: Slechthorendheid....Wat zeg je?**
Zondag 15 oktober, 14:30 - 16:00 uur, **OBG Matinee: Volkszanger Theo Solo**
Dinsdag 17 oktober, 10:30 - 12:30 uur, **Oma's Soep**
Zondag 22 oktober, 14:30 - 16:00 uur, **OBG Matinee: Zanger en gitarist Sander**
Zondag 29 oktober, 14:30 - 16:00 uur, **OBG Matinee: Zangeres Nathaly Masclé**
Elke donderdag, 10:00 - 12:00 uur, **OBG markt**

*Voor sommige activiteiten moet je je inschrijven. Kijk voor alle voorwaarden en meer activiteiten op **www.obg.nu.***

## Bewoners van Oost

Tekst: Simone Kiekebosch
Studiofotografie:
Mohanad Ataya

# Talenten & dromen van vluchtelingen in Oost

**In deze miniserie willen we graag een aantal bewoners van het azc in Nijmegen-Oost aan u voorstellen. Hun talenten en hun dromen voor een goede toekomst.**

***May (29 jaar)***
***Land van herkomst:*** *Myanmar (stad Yangon).* ***Gezinssamenstelling:*** *man, een zoon van 8 jaar en een dochtertje van 4 maanden.* ***Hoe lang in Nederland:*** *3 jaar en 7 maanden.*

***Wat valt je op in Nederland?*** *"De mensen hier zijn heel vriendelijk, ze begroeten je op straat en respecteren vrouwen. Als je hier oversteekt, stopt men. In Myanmar stoppen ze echt niet. Ik durf hier 's nachts over straat, in Yangon niet. Het voelt hier heel veilig."*

***Waar ligt je talent?*** *"Ik ben goed in wiskunde, heb een bachelor in wiskunde gedaan en gaf les aan een middelbare school in Yangon. En ik hou van koken sinds mijn trouwen. Van mijn schoonmoeder leerde ik heerlijk koken en ik wil altijd precies weten wat voor ingrediënten er zijn gebruikt. Ben druk met recepten zoeken en maaltijden maken."*

***Wat wil je gaan doen in Nederland?*** *"Ik wil graag weer wiskundeles gaan geven, want ik hou echt van lesgeven. Als het Nederlands te moeilijk blijkt, ga ik me op koken toeleggen. Ik ben al bezig mijn gerechten iets minder pittig te maken en leer veel qua koken van mijn Syrische en Perzische buren op het azc."*

**Mouhammed Zarra (33 jaar)**
***Land van herkomst:*** *Syrië (Aleppo).* ***Gezinssamenstelling:*** *alleen in Nederland, vrouw en twee zoons nog in Turkije (Izmir).* ***Hoe lang in Nederland:*** *2 jaar.*

***Wat valt je op in Nederland?*** *"De straten zijn heel herkenbaar. De huizen zijn allemaal in dezelfde stijl. In Syrië staat alles door elkaar heen, veel rommeliger. Mensen in Nederland houden erg van kunst en cultuur, ongeacht het niveau. In Syrië moet je wel heel erg goed zijn om hiervoor waardering te krijgen."*

***Waar ligt je talent?*** *"Ik was een goede voetballer (wilde uiteraard prof worden, haha), maar ben uiteindelijk kleermaker en kledingontwerper geworden. In Syrië heb ik een eigen zaak gehad, maar door de oorlog stopte dat. Ik maakte ook bedrijfskleding, pantalons en blouses. Sinds mijn kindertijd zing ik en speel ik gitaar. Ik heb ook heel veel geluisterd naar muziek: Arabisch, Turks, internationaal. Muziek helpt me enorm in het omgaan met stress."*

***Wat wil je gaan doen in Nederland?*** *"Ik wil mij heel graag verder ontwikkelen op het gebied van kledingontwerp. Het creatieve proces spreekt me erg aan. Misschien een kleine winkel in kledingreparatie en het liefst in combinatie met muziek, met een eigen studio."*

**Portia Hlophi (37)**
***Land van herkomst:*** *Zuid-Afrika (stad Durban).* ***Gezinsamenstelling:*** *twee zoons (16 en 18) en een dochter van 16 jaar die in Zuid-Afrika wonen.* ***Hoe lang in Nederland:*** *1 jaar en 8 maanden.*

***Wat valt je op in Nederland?*** *"Er wordt goed voor ons gezorgd in het azc. Nederlanders zijn heel vriendelijk. Ik heb maanden in het ziekenhuis gelegen en er was een dame die me heel vaak opzocht. Ze kocht kleren en andere spullen voor me en we zijn nog steeds in contact."*

***Waar ligt je talent?*** *"Ik ben goed met beautyzaken: make-up, nagels, haren en massage. En ik kan lekker koken. Ik hou heel erg van Chakalaka, een Indiaas groentegerecht. En ik hou van zingen (onder andere gospel) en dansen.*

***Wat wil je gaan doen in Nederland?*** *"Ik wil graag een eigen schoonheidssalon openen. En anders wil ik graag oude mensen helpen, in de zorg of misschien voor ze koken. Ik hou van mensen en wil graag iets terug doen. Ik voel me thuis in Nederland en in het azc. Het voelt als familie, ze vervangen als het ware mijn kinderen."*

**Muhammet Taha Can (38 jaar)**
***Land van herkomst:*** *Turkije (Mugla, op de hoek van de Egeïsche en Middellandse Zee).* ***Gezinssamenstelling:*** *vrouw en kind van 10 jaar, ook in Nijmegen.* ***Hoe lang in Nederland:*** *11 maanden.*

***Wat valt je op in Nederland?*** *"Ik vind Nederlanders heel vriendelijk in de omgang en ze begroeten je op straat. Laatst had ik aan iemand laten weten dat ik graag een gitaar wilde hebben. Toen kwam er een man helemaal met de auto uit Amersfoort om er eentje te brengen. En het schoolsysteem is erg goed."*

***Waar ligt je talent?*** *"Ik was in Turkije sportjournalist bij de Turkse Nationale publieke omroeporganisatie TRT. Ik versloeg ook de Olympische Spelen van 2012 en 2016. Als kind van acht zat ik al 's nachts naar de Formule 1 te kijken en wilde sportverslaggever worden. Daarnaast was ik altijd met muziek bezig. Ik stond vaak op het podium in Turkije. Met karaoke of met enkele begeleidingsinstrumenten. Ik speel gitaar en zing. Nu samen met mijn dochter."*

***Wat wil je gaan doen in Nederland?*** *"Ik wil graag weer sportjournalist worden. Eerst moet ik Nederlands leren. Maar ik kan ook Internationaal werken. Via newsagents in Engeland en Duitsland bijvoorbeeld. Ik zou heel graag de Olympische Spelen van 2024 in Parijs verslaan. Het commentaar zou ook in het Turks kunnen, voor de grote Turkse gemeenschap in Nederland. En als hobby zou ik graag muziek blijven maken."*

GRATIS INFORMATIE AVONDEN

# Isoleren & Energie besparen

di **10 okt**
warmtepompen in betsaande woningen

20:00 - 22:15 uur
**aanmelden** via mail:
kantoor@veerdonkbouw.nl

- hoe werkt een warmtepomp?
- soorten warmtepomp, grip krijgen op het totale warmtesysteem
- soorten hybride c.v. ketels / warmte-pompen
- pvt panelen
- wat zijn de opties voor een oud huis?
- Een avond met professionals en installateurs, met voorbeelden en antwoorden

di **14 nov**
energiezuinige ventilatie-systemen

- als het hele huis tochtdicht is ge-maakt hoe regel je dan een gezond binnenklimaat?
- centraal ventilatiesysteem / decen-traal ventilatiesysteem per ruimte / natuurlijke ventilatie
- verschillende opties

Een avond met professionals en installateurs, met voorbeelden en antwoorden.

**Thiemeloods**
Foyer open: 19:30
Leemptstraat 34
Nijmegen

THIEME LOODS

www.veerdonkbouw.nl/isoleren-en-energie-besparen

't Ploegkeldertje
de mooiste raambekleding op maat

Van Broeckhuysenstraat 2-6 6511 PG Nijmegen
Tel. 024 - 32 393 00 www.ploegkeldertje.nl

# Geschiedenis in beeld

**In Berg en Dal is de afgelopen 20 jaar veel veranderd, veel panden zijn gesloopt, winkels verdwenen. De kerk is onlangs gesloten. In het voormalige bejaardenhuis heeft lange tijd een ontmoetingscentrum en restaurant gezeten. Onlangs is het gebouw gesloopt en er verrijzen nu nieuwe appartementsgebouwen, het eerste is inmiddels klaar en bewoond.**

Het waren plekken waar mensen elkaar konden ontmoeten. Een werkgroep is ruim een jaar bezig geweest om een historische route samen te stellen. Het is een 7 kilometer lange route door Berg en Dal langs elf karakteristieke, historische plekken. Bij elke plek staat een bord met tekst en foto's die de geschiedenis van die plek belichten. Het is op een heldere manier beschreven, de geschiedenis herleeft als het ware. Je kunt de route fietsen en wandelen en ze is ook geschikt voor rolstoelen en kinderwagens.
Meer informatie op www.bergendal-onsdorp.nl. Er zijn ook kaartjes verkrijgbaar met de route.

Tekst: Wilmy Smeets. via website, gemaakt door Sander Steins.

## Op zoek naar De Boom van het Jaar 2023 - *zoek niet langer...*

Welke boom verdient volgens jou het predicaat Boom van het Jaar? Op de 12 genomineerde kan tot 16 oktober 12.00 uur gestemd worden! Onze favoriete boom is natuurlijk boom 4: de Kabouterboom in Berg en Dal!
**www.deboomvanhetjaar.nl/stem-op-uw-boom**

De Kabouterboom in het Kastanjedal van Beek/Berg en Dal is minstens 450 jaar oud. Hij dankt zijn naam aan de verhalen over kabouters die in de spleten van de holle stam wonen. In de loop der tijden heeft de tamme kastanje veel doorstaan: granaatvuur, blikseminslag en vandalen stichtten brand in zijn holle stam. De boom herstelde zich goed van al deze rampen. Onlangs werd hij na een gemeentelijke verkiezing gekroond tot de 'Boom van Berg en Dal'.

*Foto via Boom van het jaar, door Rob Visser Photography.*

# Tuk Melissen *column*

## Kunst

De enige kunst die bij ons thuis over de vloer kwam waren de kunstbloemen in de vensterbank. Er hing wel een schilderij in de huiskamer, maar dat was een erfstuk dat door sigarenrook en vliegenpoep zodanig was aangekoekt, dat niet meer duidelijk was waar de lijst eindigde en het schilderij begon. Wat er op was afgebeeld heb ik nooit geweten.
Onze moeder heeft wel degelijk de nodige pogingen gedaan om ons op cultureel vlak iets bij te brengen. Plots lagen er drie glimmende blokfluiten op het schamele tafelkleed. Houtbruine Hohners met een nepivoren kop, in een etuitje van blauw plastic. Na het uitblazen van de eerste drie leerboekjes volgde een uitverkochte uitvoering in het gemeenschapshuis en snel daarna stonden scouts van de lokale harmonie aan de deur met een carrière tot schuiftrombonist. Mijn weigering was de stomste beslissing ooit.

Er kwam nog wel een goedkoop orgeltje dat werd aangedreven door een omgekeerde stofzuiger met astma, maar die sloeg niet aan. Later kocht ik een gitaar en meteen daarna een basgitaar, omdat ik dacht dat vier snaren makkelijker waren. Mijn laatste investering was een mondharmonica, want iedereen kan mondharmonica. Ook daarmee lukte me maar een half liedje en ik moet uiteindelijk toegeven dat mijn grote gebrek aan discipline mijn culturele carrière de das heeft omgedaan.

Op nazomeravonden kan ik vol jaloezie door Oost wandelen. Tuinhuisjes blijken ateliers, bovenkamers klinken als muziektheaters en de overbuurman blijkt eigenhandig een hele beeldentuin bij elkaar te hebben gebeiteld. Uit gymzalen galmen zangkoren, elk met een eigen valse versie van Bohemian Rhapsody.
Amateurkunst: prachtige, ongetemde uitbarstingen van creativiteit. Met een script van Shakespeare in de hand waan je je al snel een Hadewych Minis of Scholten van Aschat, terwijl de uitvoering een aaneenschakeling is van vergeten teksten, onverstaanbare dialogen en acteurs die hopeloos verdwalen in de coulissen. Schilderijen in de Open Ateliers lijken te zijn ontstaan tijdens een wilde nacht met de vertegenwoordiger van de verffabriek. Gedichten die kant noch wal raken, behalve in de ogen van de schrijver. Een harmonie die steevast valse noten blaast. Prachtig!

Amateurkunst is als een frisse vlaag in een wereld die geobsedeerd is door perfectie. Iets willen creëren, zonder je druk te maken over kritische ogen, of je je nou pottenbakker waant of topcolumnist. Kunst brengt kleur in onze buurten en vreugde in onze harten. Dus, blijf schilderen, zingen, acteren en creëren. Dan ga ik op mondharmonica-les bij Niek Muziek.

TANDARTSENPRAKTIJK
J. PEIJS

**Bent u op zoek naar een goede tandarts bij u in de buurt?**

Tandartspraktijk J. Peijs bestaat sinds 2009.
In 2020 is de praktijk verhuisd van de Oranjesingel 61
naar de Archipelstraat 21.
De patiënt staat bij ons op de eerste plaats;
een persoonlijke benadering is dan ook vanzelfsprekend.
De praktijk is uitgerust met de modernste technieken.
Belangrijk om te weten: de praktijk is rolstoeltoegankelijk.

U bent van harte welkom!
**www.tpjp.nl**
024-3220296

HET DUURZAME WARENHUIS

BIOLOGISCH FAIR TRADE NATUURLIJK

LOKAAL ZERO WASTE DIERVRIENDELIJK

**Burchtstraat 126 Nijmegen**
Open: ma-vrij 10-18 uur, za 10-17 uur.

**Alles voor een duurzaam leven**
onder één dak.

WWW.DUURZAMEWARENHUIS.NL

Klopper & Kramer
Uitvaartcentrum Oud-Mariënboom

# Wij dragen u op handen

Wij zijn er voor iedereen, dus ook voor u.
En dat al bijna 100 jaar. Ons zeer ervaren team
luistert, adviseert en ondersteunt.

Zó wordt een uitvaart persoonlijk en bijzonder.

**Groesbeekseweg 424 Nijmegen**
**Kijk voor informatie op: www.kk.nl of bel 024 - 323 4444**

**Als je er goed op let, vallen ze op: huisnamen. Meer dan 5000 stuks sierden tot nu toe de gevels van huizen in de gemeente Nijmegen.**

Anton de Wildt inventariseert sinds begin 2000 al die namen. In alle soorten en maten: van villa's tot kraakpanden. Ook van allang verdwenen huizen. Waarom juist een Nijmeegse versie van een rubriek over huisnamen de naam WAALGELEGEN draagt? Dat laat zich eenvoudig raden. Maar vele huisnamen zijn wel echte raadsels. In de Wijkkrant bespreekt Anton namen uit Nijmegen-Oost, het verspreidingsgebied van deze krant.

## Aflevering 15: Afscheid van een monument!

**Het is een tropische Open Monumentendag dit jaar. Meestal bezoek ik gebouwen die anders nooit open zijn. nu laat ik mij verrassen. Ik denk maar zo: bij de eerste de beste Open Monumenten-vlag glip ik naar binnen. Op naar de schaduw: waar dan ook.**

Maar voordat ik zo'n vlag zie, zag ik een juweel van een monument. Eentje van heb-ik-jou-daar. Zonder vlag. Een zeer lommerrijk monument. En daar ging het mij vooral om. Was 'm al vaak gepasseerd, maar hij was nooit echt opgevallen. Nadat ik er belangstellend omheen was gelopen, kom ik in contact met Arthur, zijn buurman. 'Hij is doodziek', zegt hij. 'Hij moet gekapt worden. Maar kom even binnen.' Ik verruil de schaduw van de immense boom, een rode beuk, voor die van zijn huiskamer. 'Mijn vrouw Carla is net weg, jammer, want zij weet echt alles over deze boom. Zij vormt samen met een paar bewoners de Groencommissie. De boom is aangetast door de zogenaamde houtskoolnog-wat-zwam. Iedereen is er ondersteboven van.' Hij gidst mij door het leven van de fagus sylvatica purpurea, zoals hij volgens het medisch dossier in het Latijn heet. Hij moet zo'n 120 jaar oud zijn. Toen ze dit complex bouwden stond er ook nog een iep en een linde.
'Er is van alles geprobeerd om de beuk te redden, Maar hij is aan het einde van zijn Latijn. Rooien is onafwendbaar. We vinden het allemaal heel erg. Laatst is het besluit in de VvE genomen dat we een kapvergunning gaan aanvragen.

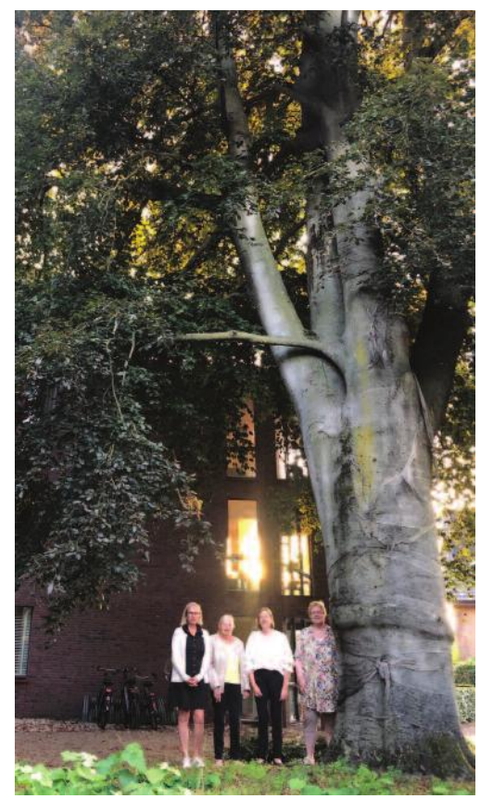
*Afbeelding: Verkoopbrochure uit 2004 met toen nog drie bomen: beuk, linde en iep.*

Sommige leden wilden nog de trekproef laten doen. Maar dat kost weer veel geld en we hebben er al zoveel geld ingestoken. Het zou uitstel van executie zijn. En levensgevaarlijk. Dat hij ooit omvalt, staat vast.' Ik: 'Ja, het is net als bij mensen: ooit is je tijd gekomen.'
Bij mijn afscheid van Arthur excuseer ik mij dat ik de pijn over het naderende afscheid van de oude, rode beuk heb opgerakeld. En als ik buiten de beuk passeer, blijf ik even bij hem stilstaan, terwijl ik mij realiseer dat de bewoners komende herfst de laatste kans hebben om nootjes te rapen van hun eigen beuk….

*De naam van het complex op de hoofdingang. Foto Anton de Wildt.*

In 2005/2006 verrees complex DE BEUKENHOF. Rondom drie oude bomen: een iep, een linde en een beuk. In 2007 prees een jury van de Bomenstichting vanwege het fraaie samenspel tussen bomen en bouwen de scheppers van DE BEUKENHOF. De naam is bedacht door reclamebureau Van Zandbeek en in mei 2006 aangebracht. In 2007 opende wethouder Paul Depla het complex. Iep en linde legden vervolgens rap het loodje - als protest tegen de naamgeving? Nu is ook het lot van de beuk bijna bezegeld. Maar er keert een nieuwe boom terug. Misschien wel twee!

*Foto: de Groencommissie (v.l.n.r.): Carla, Yvonne, Julia en Ria, naast hun rode beuk. Foto Anton de Wildt.*



Afscheid nemen van de beuk? Loop eens naar het hoogste punt van de Dommer van Poldersveldtweg, nummers 3-11, en groet hem op gepaste afstand.

*Reacties: adewildt@hetnet.nl*

Jouw zakelijke aanbod ook hier? Voor €12,50 incl. btw
Prikbordadvertenties
Nijmegen-Oost.nl
Met 'n paar klikken en iDeal ben je klaar!

# Zakelijke advertenties

**De Grote Nostalgieshow**: samen herinneringen ophalen door oude tv fragmenten. Van Pipo tot songfestival. Geschikt voor privéfeesten, buurthuizen of verzorgingstehuizen. Kijk op www. muziquest.nl of bel Simone 06-15500129

---

**Mohanad** maakt al jaren foto's voor de Wijkkrant van Nijmegen-Oost. Hij maakt naast foto's ook video's op maat van speciale momenten. mohanadataya.nl 06-85454080.

---

**Uw levensverhaal**, beknopt of gedetailleerd, via interviews uitgebracht als mooi boek, in kleine oplage voor uw eigen kring. Een uniek en waardevol document. Anna Bakker schrijft bewonersportretten voor deze Wijkkrant én, in opdracht, levensverhalen. 06-22363599.
www.levensverhalen.nu
annabakker@levensverhalen.nu

---

**Websitebouw.** Bent u uw eigen bedrijf gestart of wilt u meer met uw hobby doen en heeft u nog geen website? Neem de stap naar professionalisering en laten we eens vrijblijvend uw wensen doornemen. marcvankempenfotografie.nl Uw website wordt zo gebouwd dat klanten u snel gaan vinden.

---

Deze **Wijkkrant** is vormgegeven door A-Formaat, grafische vormgeving voor papier. Een tijdschrift, boek, krant laten maken?
a-formaat@kpnmail.nl
Ook voor tekstredactie.

---

**Gezicht- en Hoofdmassage** in Malden. Pure verjonging & huidverbetering: Japanse gezichtsmassage & Indiase hoofdmassage. Revitaliseert en verfrist. Profiteer van doorbloeding, spierstimulatie, collageenproductie. tonnyvanderlinden.nl

---

**Handgemaakte kleden en kelims uit Anatolië**; kunst en cultuur in één. Laat je ogen verrassen door de kleurenpracht bij Vrouwenhand. In de pop-up-winkel Hengstdalseweg 46. Wo. t/m vrij. 14 - 20u. Za. 12 - 20u. Zo. 12 - 17u. 0614544813

---

**Woonruimte gezocht**. Wie heeft een mooie kamer/studio te huur voor mijn kleindochter?Zij gaat bij het RadboudMC een wetenschappelijk onderzoek doen naar nier- en prostaatkanker. Reacties naar margadekkers99@gmail.com

---

Representatieve **spreek-/praktijk ruimte te huur** aan de Groesbeekseweg. Huur omvang te bepalen in overleg. Gemeubileerd, eventueel met behandelbank. Incl. airco, intercom, wachtruimte. Uitstekend bereikbaar, nabij UMC Radboud en HAN. Bezichtiging: 06-29044309

---

**Eengezinswoning Koop/Ruil**. koopwoning 1956, Galgenveld, 381m2, 3 slpkamers. zolder, kelder, tuin, garage. Ruilen voor appartement met balkon/tuin, kleine woning met tuin in Oost, Galgenveld, Groenewoud, acmjanssen01@gmail

---

Vrijwilligers voor het **Poëziecentrum Nederland in Nijmegen**. Wij zijn op zoek naar mensen die mee willen helpen om de dichtkunst meer bekendheid te geven. Info op www.poeziecentrumnederland.nl/nieuws/nieuws/

---

**Schrijvers: kom je verhalen schrijven!** Vind de weg naar je verbeelding, ontwikkel je schrijfstijl en geef je tekst meer karakter. Intensief werkende schrijfgroep begint op 26 okt. 0642049798 / www.schrijfschoolnijmegen.nl

---

**Geweldloze- of Verbindende Communicatietraining**, start do.16:30u, 5 okt. Ontwapenend, doeltreffend en verbindend. Monique Hoogakker (gecert), 06-41310921. Info/aanmelden: www.fortmanncentrum.nl

---

Bent u moe, leeg en op, **Reiki geeft u energie** en dan voelt u zich weer top. Bent u uit balans of ontwricht, Reiki brengt u weer in evenwicht. Wat Reiki doet in wezen: het ondersteunt het proces van zelfgenezen. Reiki is multifunctioneel het helpt op het gebied van fysiek , mentaal en emotioneel. Liefde is wat Reiki schenkt en hopelijk u naar mijn praktijk Lichtstraal brengt! www.lichtstraal.eu of mail naar info@lichtstraal.eu.
Ilona,Reikimaster.

---

Nieuw: website **beeldend kunstenaar Lindy de Jong**. Bekijk al mijn werk op www.lindydejong.nl. Bij interesse bel 0634833497.

---

**Opslagruimte te huur** in Nijmegen-Oost
Te huur verwarmde opslagruimte. Centraal gelegen aan Groesbeekseweg. Geschikt voor archief/verhuis dozen, inboedel, winter- zomer banden, vakantie uitrusting etc. etc. Info. 0629044309

---

## Zilveren Waalbrugspeld voor Oostgenote Jetty Podt

Burgemeester Bruls reikte begin september 2023, tijdens een vespervieringen van koor Capella Cumerana in de Stevenskerk, een Zilveren Waalbrugspeld uit aan de bekende organiste/dirigente uit Nijmegen-Oost, Jetty Podt. Jetty Podt was de dirigente van de Capella Cumerana, sinds de oprichting van het koor in 1994 en is als kerkmusicus werkzaam in de Nijmeegse Stevenskerk en is in 2013 benoemd als de officiële stadsorganist van Nijmegen.
*Foto: Mohanad Ataya.*

# Leo Eijkhout *gastcolumn*

## De Duitse herder en het vooroordeel

Mijn moeder was dol op onze Labrador Pius en verwende haar graag. Pius had geleerd om hondenkoekjes heel voorzichtig aan te nemen. Dat je vingers er niet tussen kwamen. Niet dat ze doorbeet, maar voor iets lekkers kon ze best lomp uit de hoek komen.
Ma kreeg dat kunstje maar niet onder de knie. Dan gaf ze Pius iets en dan nam die gulzigaard haar halve arm mee. Dan trok Ma schielijk terug en zei ze quasi-boos 'lelijke grup', haar term voor 'schrokop'. Maar wat hield ze van Pius en ze was altijd een tikje nijdig als ik haar eens niet bij me had. Toen kreeg Ma dat duivelse Alzheimer en belandde ze in het verpleeghuis.
Ooit was ik daar nogal vroeg en de zorgengelen waren bezig om de patiënten gereed te maken voor de dag. Ik loop naar mijn moeders kamer en sta perplex. Maar echt, hè. Mijn moeder ligt op bed. Bij haar hoofdeind een stoel. En op die stoel zit een joekel van een Duitse herder. What the f… een herder? Jawel. Zo eentje die je erf vrijwaart van inbrekers, wolven en aliens.

**Zorghond**
Maar Ma heeft haar arm om het dier geslagen en kroelt hem achter een oor. En de herder zit daar heel bedaard en kijkt me aan. Eventjes knijpt hij zijn ogen dicht, als om te zeggen: 'Het is goed hoor, dit vindt ze fijn'. Mijn kwartje valt: een zorghond. Een Duitse herder, of all dogs!
'Dat klopt', zegt de zuster, 'patiënten die goed op de hond reageren krijgen hem twee keer per week op bezoek. Uw moeder vindt het heerlijk.' Ik zie de baas van de hond en bedank hem voor het grote plezier dat hij mijn moeder doet.
Even later maakt de man een geluidje en de herder stapt behoedzaam van de stoel. Rustig sjokt het dier naar de volgende kamer. Ik mag even meekijken en zie een oude man in zijn leunstoel. Gelukzalig aait hij de herder over de kop en het dier likt zijn hand.
Ma is zo ver. Ik rij haar de afdeling op, schenk koffie voor ons in en ga zitten.
'Pius was net hier', zegt ze met een glimlach...

# 5 vragen aan de kleine ondernemer

Tekst: Karin Veldkamp.
Foto: Bert Hendrix

**Nijmegen-Oost barst van de kleine ondernemers. Eke maand stellen we aan een van hen vijf vragen. Deze keer zijn we in gesprek met Peter Verhoef, die samen met zijn vrouw Colette Tilleman de winkel Vrouwenhand op de Hengstdalseweg runt.**

***Hoe is het begonnen?*** "Ik liftte op mijn 18de richting Italië, maar de vrachtwagen die mij meenam was onderweg naar Istanboel en zo kwam ik in Turkije. Ik wist totaal niet waar ik terecht was gekomen. Ik zag cafés naast de moskee en er werd geschoten op straat. Het bleek de vooravond van de coupe in 1980. Op latere leeftijd ben ik teruggegaan en heb mezelf met handen en voeten de taal aangeleerd. Als stagiair belandde ik op de universiteit van Istanboel en als bijverdienste verkocht ik tapijten bij een tapijthandel. Daar begon mijn liefde voor de tapijten en liggen de roots voor de huidige verkoop."

***Is het een passie?*** "Jazeker. Ik ben een echte verzamelaar. In coronatijd volgden we veilingen via Facebook en zijn we gaan verzamelen. We lieten er een paar honderd deze kant op komen met het doel een keer een winkel te openen. Thuis liggen wel 260 kleden, waarvan ik er veertig nooit zal verkopen. De helft daarvan ligt op de vloer en dat wisselen we regelmatig af.""

***Wat is er speciaal aan jullie tapijten?*** "Het zijn allemaal tapijten die minstens zeventig tot tweehonderd jaar jong zijn en met de hand gemaakt door vrouwen uit Turkije. De tapijten zijn gemaakt met natuurgeverfde wol, waar zowel bloemen, walnoten als luizen voor gebruikt zijn. Door de natuurverf verandert de kleur en dat is een indicatie voor de kwaliteit van het product. Alle vrouwen maakten ooit twee topstukken: één voor haar man voor het huwelijk en één werd er geschonken aan de moskee. De kleden werden destijds ook gegeven als bruidsschat en bij de iets minder bedeelden belandde het kleed niet op de vloer, maar werd het bewaard om te verkopen bij tegenspoed. Nu worden ze niet meer met de hand gemaakt. Alles gaat machinaal, waardoor de ziel ontbreekt."

***Waarom hebben jullie voor deze locatie gekozen?*** "Dit is tijdelijk te huur en biedt ons de gelegenheid om uit te proberen hoe het gaat met een winkel; en daarnaast is deze wijk gunstig voor ons. Het is een gemêleerde wijk, met veel jonge gezinnen en het grenst aan Beek en Berg en Dal. Het is een woonwijk met een mondain leven. Vanaf dag één is er veel inloop en dat brengt ook geweldige ontmoetingen met zich mee. Mensen vertellen over de winkels die hier vroeger zaten en even later gaat het over hun oma."

***Wat zijn de toekomstplannen?*** "Ik verwacht dat we dit een jaar of vijf doen, want dan zijn we een heel eind door onze voorraad heen en zal het opkopen van kleden te duur worden; dan zijn het museumstukken. Het leuke is dat ze tegen die tijd overal verspreid in Nijmegen-Oost een plek hebben."

**TANDARTSEN PRAKTIJK VILLA WESTHOF**

**Leon Pennings**
**Annemieke de Grood**

Tandartsen Praktijk Villa Westhof

Berg en Dalseweg 172, 6522CC Nijmegen
024 - 323 33 66 / www.tandarts-villawesthof.nl

Richt uw woning mooier in met
**Wennekers Nijmegen**

WENNEKERS NIJMEGEN

Groenestraat 2A Nijmegen
(hoek St. Annastraat)
T: (024) 356 01 04
E: info@wennekers-nijmegen.nl

Gordijnen, zonwering, vloeren ...en meer

www.wennekers-nijmegen.nl

Ondernemer in beeld

# 60 jaar kniptalent

**"Leerplicht? Die was er toen nog niet", zegt Rob van der Meer (73) als ik hem vraag hoe het kan dat hij als 14-jarige fulltime ging werken in de kapsalon van zijn vader, salon 'Henk van de Meer en zonen'.** ***(red.: tot 1969 was er leerplicht tot 12 jaar)*****.**

Door een ongeval belandde Rob langdurig in het ziekenhuis. Hij zat toen in de 1e klas mavo en miste een flink deel van het schooljaar. Hij vond het op school echter niet leuk, had geen trek om alle gemiste stof in te halen. Hij wist niet goed wat dan wel te gaan doen, tot zijn vader hem vroeg of hij het kappersvak wilde proberen. Het vak bleek hem op het lijf geschreven. "Tot op de dag van vandaag heb ik daar geen spijt van. Ik kreeg er veel plezier in en zag het niet als werk. Ik zag ooit een spreuk die echt voor mij geldt: 'Vind iets wat je leuk vindt om te doen en je hoeft nooit meer te werken'". Het was de tijd van de lange haren en de matjes in de nek. "Die kapsels kunnen nu echt niet meer, worden nu onverzorgd of ordinair gevonden. Ik heb laatst voor mijn afscheid klanten van het eerste uur gevraagd om een foto te sturen van die jaren 60- en 70-kapsels die ik knipte. Hilarische inzendingen. Ik wil er een fotowand van 'foute koppen' in mijn huis mee maken".

Rob werd de specialist in de regio voor leeftijdgenoten die 'beatkapsels' wilden, bij vader Henk moest je zijn voor de meer traditionele coupes, daar was ook veel vraag naar. Het werd zo druk in de zaak dat broer Charles erbij kwam. Ook moeder Mona draaide in die tijd mee, ze waste de haren van de klanten. Zo groeide de zaak uit van een dorpskapsalon naar een regiozaak. Rob heeft uiteindelijk zestig jaar als kapper gewerkt, waarvan dertig jaar met zijn vader en 25 jaar met zijn broer.

## 'Vind iets wat je leuk vindt om te doen en je hoeft nooit meer te werken'

Zijn drie zoons hebben geen kappersambitie, "Ze hadden geen zin om door te leren", vertelt Rob lachend. Veel leren doe je zeker als kapper. Je hoort ontzettend veel verhalen van klanten en hebt met veel verschillende typen mensen te maken. "Je moet het vermogen hebben om met alle soorten mensen om te gaan, van professoren en CEO's tot boefjes", zegt Rob. "Je bent vaak een luisterend oor, soms een raadgever, soms geef je een klant 'huiswerk' mee, dan ben je bovenal een vriend."

Ik vraag hem wat hij geleerd heeft van zijn klanten. "Ik vind mensen die vanuit tegenslag weer een positieve draai aan hun leven kunnen geven heel inspirerend. Boeiend is hoe verschillend ze dat doen, met tegenslag omgaan", zegt hij. "Gaan voor kwaliteit, niet voor kwantiteit, wat heb ik te winnen afzetten tegen wat heb ik te verliezen. Mijn vrouw werd ziek en besloot om zich niet te laten behandelen. Ze koos voor de kwaliteit van het leven dat ze toen had en niet voor de onzekerheid hoe je uit een behandeling komt."

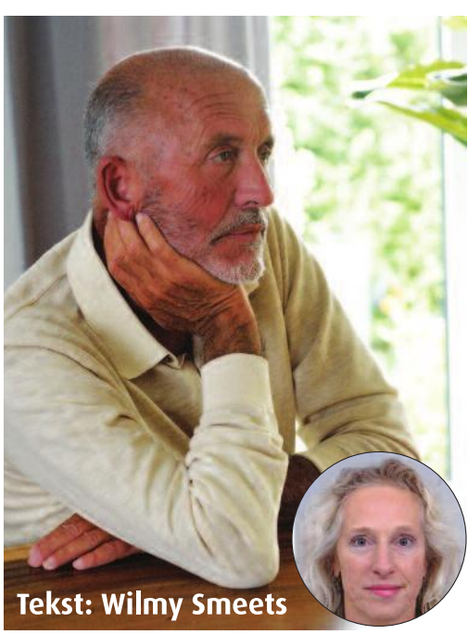
Veel klanten uit de langeharentijd zijn blijven komen. "Ik heb in mijn 'Kapsalon Rob van der Meer' klanten van Berg en Dal tot Apeldoorn. Er is één klant die rijdt 191 km voor zijn kapper, een andere klant uit Oss kwam elke vrijdag om 9.00 uur." Als kapper maakte Rob soms speciale dingen mee. Zo heeft hij een keer in de etalage gestaan van V&D om een in Nijmegen bekende DJ die daar draaide te knippen voor het oog van heel Nijmegen. Een ander voorbeeld is dat een klant vroeg om te komen knippen vlak voor zijn overlijden. "Ik wil er nog mooi uitzien als ik ga", zei hij. Dat zijn emotionele momenten, zegt hij.

Robs succes in de beatwereld begon met het knippen van de buurjongen die in een bandje speelde. In ruil voor het knippen wilde Rob gitaar leren spelen. Ik vraag hem of dat is gelukt. "Ik kreeg het zo druk met knippen dat van gitaarspelen niet veel meer is gekomen", antwoord hij. Zijn grote hobby is dus niet muziek maken, maar dat blijkt golfen te zijn. Dat doet hij niet onverdienstelijk, hij is nationaal kampioen 'Old grand dad Club Nederland' geweest. De golfende grootvaders steunen goede doelen. "Je moet wel eerst opa worden om lid te mogen zijn", zegt Rob. Na het verlies van zijn vrouw heeft hij zijn draai weer gevonden in het leven. Golfen heeft daarbij geholpen.

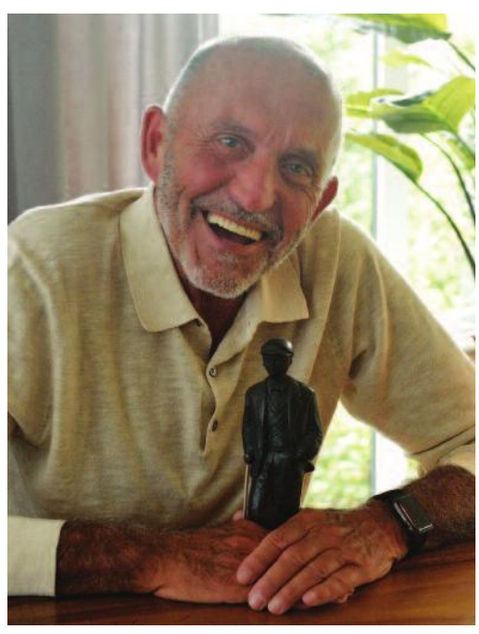
Rob is onlangs, na zestig jaar knippen, met pensioen gegaan, maar voor trouwe klanten blijft hij kapper aan huis.

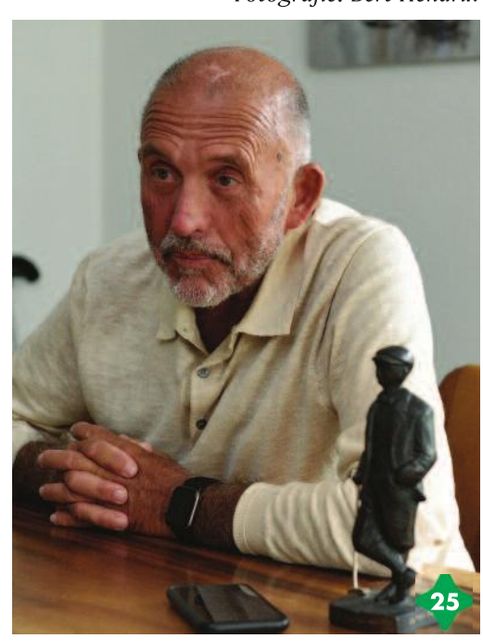
oldgranddad.nl

*Fotografie: Bert Hendrix*



Tekst: Wilmy Smeets





**Dit bijzondere verhaal begint voor mij op de verjaardag van een gezamenlijke vriend in Enschede. Daar ontmoette ik Paul Glaser. Een innemende man met sprekende ogen, een man die zijn verhaal goed kan vertellen, een verhaal met een stevige basis in Nijmegen-Oost.**

Al eerder had ik over het bijzondere verhaal van Paul gehoord. Nu stond ik bij het buffet oog in oog met hem. Dit moment was slechts een klein deel van een veel groter geheel. Een afspraak voor een interview was al snel gemaakt, want Paul vindt dat zijn verhaal over tante Roosje doorverteld moet worden. Een verhaal dat waarschijnlijk nog niet echt bekend is onder de bewoners van Oost. Het levensverhaal van zijn Tante Roosje en zijn eigen aandeel in dat verhaal; Paul vertelt en ik vraag…

**Het verhaal en de start vanuit Paul**

"Ik ben katholiek opgevoed in Maastricht en ik heb daar nog les gehad van Huub Oosterhuis. Van dat Joodse verleden plus wat daar gebeurd was, wisten wij als kinderen, geboren na de oorlog, niets. Om daarmee naar buiten te komen was nogal iets. Maar dat even terzijde, want daar kom ik later op terug.

Je moet ook weten dat ik in Maastricht een geschiedenisleraar had en die had in mijn ogen 'een tik' met betrekking tot alles wat met de Tweede Wereldoorlog te maken had. Hij liet ons talloze filmpjes en documenten zien die ooit in concentratiekampen zijn gemaakt. En ik was er op een gegeven moment 'wel klaar mee'. Al die ellende. Ik was zelf nog nooit, bijvoorbeeld voor een excursie, in een concentratiekamp geweest. Mijn kinderen wel. Ik had na mijn schoolperiode nooit behoefte om zo'n kamp te bezoeken. Het was voor mij een soort ramptoerisme. Op een gegeven moment was ik directeur van een ziekenhuis en we waren op een conferentie van Europese ziekenhuisdirecteuren in Krakau. En je zit doorgaans binnen bij een conferentie. We spraken met een paar collegae af om het weekend te blijven om de mooie stad Krakau te gaan bezoeken.

En wat hadden die collega's nou gedaan? Die hadden een busje gehuurd met een reisgids. Echter, ik had me niet gerealiseerd dat Auschwitz zo dicht bij was. We moesten in het busje en we gingen naar het voormalige kamp. Wat krijg je daar onder andere te zien krijgt, is een ruimte met een berg brillen, een berg schoenen, een berg met haren, sommige met de vlecht er nog in. De gids was nogal enthousiast. Maar ik kende dat allemaal natuurlijk al van mijn middelbare school, voor mij hoefde het niet opnieuw, dus ik ben weggelopen van de groep. Ik wilde het gebouw uit en op weg naar buiten kwam ik langs een ruimte met allemaal koffers. Koffers met daarop de naam van de eigenaar en het land van herkomst erop geschreven."

**De koffer**

"Plotseling zag ik in het midden een grote, bruine koffer staan met daarop 'Glaser' en 'Nederland' erop. In Nijmegen kwam je de naam Glaser destijds wel tegen, maar verder in Nederland zeer weinig. Dat was voor mij een enorm grote shock en ik stond als vastgenageld aan de grond. Ik was helemaal alleen in die ruimte en dat maakte het ook een beetje apart. Die koffer was een bijna grijpbare getuigenis van de geschiedenis van mijn familie. Dus toen ik bekomen was van de shock rende ik naar buiten.

Mijn collegae/vrienden waren nog binnen en die zouden langs die ruimte met koffers komen en die ene koffer zouden ze ongetwijfeld ook gaan zien. Ik kon geen kant meer op. Op een gegeven moment kwamen ze naar buiten. Sommigen zeiden 'Hé Paul, heb je dat gezien? Jouw familienaam op de koffer'. Daarop probeerde ik wat ontwijkend te antwoorden. In het busje terug naar het hotel was ik erg in mezelf gekeerd. Die koffer bleef maar door me heen gaan. Ook heb ik die nacht nauwelijks geslapen, omdat ik mijn hersenen niet tot rust kon brengen."

**"Jongen, hou het geheim"**

"Ik had er nooit over gesproken, maar ik heb ooit iets per ongeluk ontdekt wat ik mijn vader voorhield. Hij heeft nooit iets over zijn oorlogsverleden willen vertellen. Mijn vader heeft me, toen ik iets van het verleden had ontdekt, wel gezegd: "Jongen, zo was het, maar hou het geheim, want vroeg of laat zal het tegen je gebruikt worden". Ik ben in de zestiger jaren opgegroeid en dan doe je alles wat je ouders je verboden hebben, maar intuïtief heb ik die belofte in die jaren wel gehouden."

**De omslag**

"In Krakau ben ik teruggegaan naar mijn kamer, omdat ik dat beeld van die koffer maar niet uit mijn gedachten kreeg. En omdat ik al een tijdje met mijn verleden worstelde en mijn vrienden ernaar bleven vragen, heb ik besloten om alles prijs te geven. Die koffer was daarin kennelijk de omslag naar openheid. Daarmee heb ik de 'belofte' aan mijn vader gebroken. Omdat het verhaal hierachter zo bijzonder is, dat dit doorverteld moet worden.

Het verhaal van mijn tante uit Nijmegen-Oost. Wat zij in haar leven meegemaakt heeft, is zo extreem bijzonder, dat het bekend moet worden en niet meer geheim mag blijven."

**Het 'pact'**

"Ik ben dus heel katholiek opgevoed en had totaal geen idee dat ik Joodse wortels had. Mijn tante Roosje woonde destijds in Zweden en zij vertelde ook niets. Zij en mijn vader John, haar broer, hadden een soort 'pact' gesloten dat ze niets tegen de naoorlogse kinderen zouden vertellen over de oorlog, omdat de kinderen daar niet belast mee mochten worden. Dat was ze gelukt - en ik had een gelukkige jeugd.

**Een sluier en de ontdekking als jongeman**

Op mijn 35ste werkte ik bij een internationale instelling in Nederland. Er was een jonge Oostenrijker en we raakten bevriend. We kwamen aan de bar te spreken over familienamen. De naam Glaser kwam daarbij naar boven en ik vertelde hem dat je die naam weinig hoorde. Waarop de Oostenrijker zei dat die naam in Wenen, waar de Oostenrijker opgegroeid was, vóór de oorlog veel voorkwam. 'Een Joodse naam', zei de Oostenrijker. In mijn hoofd gonsde het dat ik katholiek opgevoed was, maar toch bleef die laatste opmerking van hem hangen."

*Vervolg op pag. 29*

# Dansen met de vijand

## Deel 1

## Een oorlogsverhaal

Tekst en fotografie:
Marc van Kempen

Goed zien
én er
goed
*uit*zien

*Kom naar:*

Geerling optiek
50+ JAAR
kwaliteit voor ogen

*Dé opticien in uw buurt*
*met een persoonlijke*
*behandeling*

**Daalseweg 9, Nijmegen**
**Tel. (024) 323 09 17**
**www.geerlingoptiek.nl**

# Planten zijn net mensen

**Het is vrijdag 15 september, een dag met een lekker najaarszonnetje. Ik loop de tuin in met mijn kopje koffie.**

*Ingezonden door Annemieke Dister*

Twee dagen daarvoor had mijn achterbuurman mij geholpen met snoeien en toen was het ons al opgevallen hoe bekneld de hibiscus er bij stond. De klimhortensia was te erg opgerukt naar de hibiscus, Deze kon alleen nog maar zijn (haar) takken hoog de lucht in laten groeien. In de breedte was er totaal geen ruimte. Dat moet erg vermoeiend zijn. Stel dat jezelf eens voor: de hele dag met je armen in de lucht moeten staan om nog wat licht en ruimte op te vangen omdat andere mensen zo dicht op je staan. Wat ondoordacht van mij dat ik dat nu pas in de gaten heb, En ik zelf maar therapieën om wat meer eigen stevigheid te vinden.
Ik word ineens wakker. Planten en struiken hebben óók ruimte nodig om tot volle wasdom te komen. Dus ik ga direct met mijn snoeimes aan de slag en maak nog meer plek vrij voor de hibiscus. En zie ondertussen ook hoe de kamperfoelie overwoekerd is door de klimop. Overal is die door de kamperfoelie heen gekropen. De natuur houdt ons een spiegel voor…
Het is nodig om van tijd tot tijd te kijken of iedere struik, plant nog voldoende eigen plek heeft om te groeien en te bloeien.
Zoals we ook bij kinderen ervoor moeten zorgen dat ze voldoende ruimte krijgen om zich te ontwikkelen. En natuurlijk ook onszelf en elkaar bevrijden van te veel beknellingen.

Vergis ik me nu, als ik een zucht van verlichting door de tuin hoor te gaan? Hibiscus en kamperfoelie ademen opgelucht en heel minuscuul ziet ik wat takjes ontspannen. Hè, ik voel me tevreden met wat ik die middag gedaan heb.

Ja, planten zijn net mensen...

Uitgeleide
Afscheid en Uitvaart
Margreet Mattijssen
Al ruim 25 jaar
zorgzaam, kleinschalig en nabij

06 - 48691416 uitgeleide.nl

Schoenmakerij Tweehuysen
Erkend Gildemeester
SCHOENMAKERS GILDE
Voor al uw reparaties
en onderhoudsmiddelen
In de Betouwstraat 42 Nijmegen
Tel.: 024-3233160
www.schoenmakerijtweehuysen.com

*Vervolg van pagina 26.*

**Oma**
"Op een gegeven moment heb ik mijn oma opgezocht in Tilburg. Zij was ook mijn peettante. Zij was niet Joods. In Maastricht was het geen probleem als je niet katholiek was; je hoorde er in die tijd gewoon bij. Het was geen punt in Maastricht. En ik was dus katholiek. We dronken een vieux en op een gegeven moment klets je over de familie. Toen heb ik gebluft, want wat mijn Oostenrijkse vriend gezegd had zat nog steeds in mijn hoofd. en zei: 'Ik weet dat mijn vader Joods is' - maar ik wist dat niet echt. Mijn oma vervolgde het verhaal alsof er niets aan de hand was en daarmee bevestigde zij, zonder het zich te realiseren, mijn vermoeden. En dan heb ik het nog steeds niet over mijn tante Roosje. Alle bijzonderheden rondom haar, daar kwam ik in mijn latere leeftijd pas achter."

**Shock**
"Het gekke was dat ik het toch als een shock heb ervaren, dat ik deels van Joodse afkomst was. Ik vermoedde dat er een kans was dat het zo was, maar heb het desondanks toch zo ervaren door die bevestiging. En dat komt, denk ik, omdat ik dat niet rechtstreeks van mijn vader te horen heb gekregen. Die zweeg daarover tot op zijn sterfbed. Mijn shock was zelfs zo groot, dat ik mijn oma ben vergeten te vragen wat er dan allemaal gebeurd was en waarom dat alles geheim gehouden is.
In bed bedacht ik me 'Wat moet ik hiermee'. Ik had ook totaal geen gevoel bij het Jodendom, wist er ook niets van; er was altijd gedoe in Israël en misschien nog wel meer dan op dit moment."

**Buiten mijn leven houden**
"Ik besloot om dit buiten mijn leven te houden. Ik had een leuke baan, interessante vrouw en opgroeiende kinderen. Echter, in de latere jaren gebeurden een paar dingen in mijn leven die het moeilijker maakten om het buiten mijn leven te houden.

**De achterneef**
"Ik moest in Brussel zijn bij de Europese Commissie en had een afspraak over een project met een medewerker uit het kabinet van de betreffende Eurocommissaris - en die heette Glaser! Nieuwsgierig als we waren, zochten we of naar familiebanden, maar die konden we niet vinden. De tijd vloog en we moesten een nieuwe afspraak maken om over het project te praten. Tijdens die nieuwe afspraak vroeg hij me of ik een tante in Zweden had die Roosje heette. Zíjn vader was namelijk een volle neef van Roosje én van mijn vader John, zo had hij ontdekt. Wij waren dus achterneven. Ik vond dat leuk, niet meer dan dat, maar voor hem lag dat anders. Hij vertelde dat hij Joods was en dat ik de eerste familiegerelateerde Glaser was buiten het gezin waarin hij opgegroeid was, die hij ontmoette. Dat was voor hem bijzonder, omdat iedereen uitgemoord was in de oorlog. Zo'n gebeurtenis maakt het moeilijk om zoiets als Joods-zijn helemaal buiten je leven te houden."

**Niet meer te houden? De brieven**
"Een paar jaar later kreeg ik een telefoontje van iemand uit Naarden. Ben je familie van Roosje? Er is een oude, eenzame Duitse dame overleden en bij het opruimen van haar kamer waren achterin haar bureau een stuk of dertig brieven gevonden van ene Roosje Glaser. Nieuwsgierig als ik was ben ik diezelfde avond nog vanuit Enschede met de auto naar Naarden gereden om die brieven op te halen. En die waren geschreven op wekelijkse basis vanuit kamp Westerbork en kamp Vught. Die Duitse vrouw hield een pension en was getrouwd met een NSB'er. In de oorlogstijd hebben Roosje en haar moeder in dat pension gelogeerd, toen ze moesten vluchten. Daar voelden ze zich veilig onder valse identiteit; ze had vervalste papieren georganiseerd. Wie zoekt nu bij een Duitse en NSB'er, maar door verraad zijn ze op een gegeven moment gearresteerd door een Nederlandse politieman met pistool. Het verhaal daarachter, daar kom ik nog op terug!
Deze twee zaken, de achterneef en de brieven uit Westerbork en Vught, maakten dat ik het niet meer volledig kon buitensluiten en nieuwsgierig werd naar het achterhalen van mijn familiegeschiedenis. Hoe zit het nou, vroeg ik me af. Ik ben verder gaan zoeken en vond foto's uit onder andere Nijmegen-Oost en iemand met genealogische kennis hielp me erbij; we kwamen erachter dat ongeveer 90% van mijn familie uitgemoord is. Ik wilde weten wat voor mensen dat allemaal waren."

**Zwijgen**
"Daarop ben ik naar mijn vader gegaan en heb hem mijn ontdekkingen voorgehouden en gezegd: 'Het is ook mijn familie, wat denk je wel'. Hij zweeg en bleef zwijgen. En toen ik wanhopig en kwaad over zijn zwijgen de kamer weer uitliep, begon hij te praten. Het enige wat hij tegen me zei, waren de woorden dat ik erover zou moeten zwijgen, omdat het anders op enig moment in mijn leven tegen me gebruikt zou kunnen worden'.

**Band gebroken**
"De enige die nog iets kon vertellen over de familie, was zijn zus Roosje. Maar het probleem was dat Roosje en John de banden hadden verbroken en daarom kon ik natuurlijk niet zomaar opbellen met de vraag of ik langs kon komen om over de familie van vroeger te praten. Mijn enige kans op contact was om onverwacht voor haar neus te staan.
Ik ben naar Stockholm gegaan en ik heb haar om 08.00 uur in de ochtend gebeld. Maar ik was niet welkom. Ik heb haar gezegd dat mijn vader niet wist dat ik daar was en dat ik wist van de kampen en dergelijke. Haar heb ik uitgelegd dat ik graag wilde weten hoe onze familieleden waren. Wat voor mensen waren het. Waren het vrolijke mensen of chagrijnen, wat voor werk deden ze. Kortom, de gewone dingen van het leven."

**Zo, nu weet je het!!**
"Ze begon telefonisch aan één stuk door in hoog tempo te vertellen en toen ze klaar was zei ze: 'Zo, nu weet je het en je bent niet welkom'. Daar nam ik geen genoegen mee en ik zei haar dat ik haar de dag erop rond dezelfde tijd terug zou bellen met dezelfde vraag en als ze dan nog geen contact wilde, dat ik dat dan zou respecteren en dat ik haar dan een mooi leven zou wensen. En weet dat ik nog nooit een foto heb gezien van mijn grootouder, jouw ouders, dat mijn vader zwijgt en dat jij Roosje de enige bent die me nog iets kan vertellen."

**Hier heb ik nog een foto uit Nijmegen-Oost**
"De dag erop kon ik niet langer wachten dan weer 's morgens 8.00 uur en een half uur later was ik bij haar binnen. Daar heb ik voor het eerst foto's van mijn vader als kind gezien; foto's van mijn grootouders; foto's uit Kleve en Nijmegen-Oost.
Daarna heb ik verder onderzoek gedaan naar alles wat ik over Roosje kon vinden. Veel getuigen gesproken en nieuwe familieleden ontmoet. Familie van over de hele wereld. Die mensen zijn Joods en zelf ben ik dat half wel en half niet. Maar het schept toch een bijzondere band."

**Toevoeging**
"Inmiddels heb ik het Joodse bestaan toch omarmd en ik zie het als een toevoeging. Niet als geloof, maar naast mijn gelukkige katholieke jeugd heb ik nu een Joodse dimensie, de humor, de manier van redeneren, het culturele en muzikale toegevoegd. "Dat is mijn verhaal!", zo rondt Paul af.

*Volgende maand vertellen we het bijzondere levensverhaal van zijn tante Roosje (die haar* roots *heeft in Nijmegen-Oost) en onthullen we de betekenis van de opmerkelijke titel van dit verhaal: 'Dansen met de vijand'.*

# Stip Oost

## In november weer open

Al gemerkt? Dat Stip Oost na de vakantie gesloten is. In de Daalsehof kun je niet meer bij ons terecht. We verwijzen veelal naar Stip Titus Brandsma op de Tweede Oude Heselaan waar je snel geholpen wordt. Je kunt ook de hele week van negen tot vijf bellen naar de Stiplijn met je vraag op 024-3502000. Zij kennen de openingstijden van andere Stips bij je in de buurt.
De tijdelijke sluiting van Stip Oost betekent overigens niet dat we stil zitten. Voorbereidingen voor het terug verhuizen naar PH7 worden getroffen. Een groepje vrijwilligers denkt na over de inrichting. Inmiddels hebben we voor de tuin al een kerkbank vanuit de Stevenskerk naar PH7 gebracht. Dat was nog een hele operatie met zo'n lange bank van maar liefst 4 meter *(zie foto rechts)*. Een bank waar hopelijk veel wijkbewoners met Oekraïense bewoners gebruik van gaan maken. Voor de feestelijke heropening van Stip Oost gaan we een mooi programma maken. Dan zie je de bank vast staan. Ik verwacht nog steeds jullie in november weer te verwelkomen.

Over ontmoeten gesproken. De werkgroep Oog voor Elkaar Oost

is druk met het organiseren van koffiemomenten in de wijk. We zoeken nog naar geschikte locaties waar buurtbewoners elkaar kunnen ontmoeten. Wellicht dat we hier een mobiele pipowagen voor gaan gebruiken.

Tot in november op onze plek in PH7,
*Rob Hermens, coördinator Stip Oost*

**Informatie & Advies Stip Oost - GESLOTEN**

Alternatieven voor bezoek:
**Stip Centrum (Oude Weeshuis)**
di 9.30-12.00 en woe 13.30-16.00u.
**Stip Midden ('t Hert)** di 13.30-16.00,
woe 9.30-12.00, do 13.30-16.00u.
**Stip Oud-West (Titus Brandsma)** ma t/m do 9.30-12.00 en 13.30-16.00 en vrij 9.30-12.00u.

Of bel de **Stiplijn**: 024-3502000

## Rechtswinkel Nijmegen-Oost

Maandagavond
19.30 -20.30 uur
WC Daalsehof

Woensdagavond
19.30-20.30 uur
WC Daalsehof

Zaterdagochtend
10.30-12.00 uur
WC Ark van Oost
Cipresstraat

## Financieel Expert in de Wijk

Voor allerlei vragen op het gebied van financiële problemen: maak een afspraak met onze Financieel Expert in de wijk:
www.bindkracht10.nl/projecten/financieel-expert-in-de-wijk/

**Meditatieschool Joriki**

**Individuele meditatie training bij stress gerelateerde klachten.**

**Voor meer informatie:**
**www.joriki.nl**
**martijn@joriki.nl of 0614331788**

***de Wijkkrant voor Nijmegen-Oost***
Jaargang 51

Verschijnt maandelijks in: Altrade, Galgenveld, Groenewoud, Hengstdal, Hunnerberg, Kwakkenberg, Ooijse Schependom, Berg en Dal en Heilig Landstichting.

*De Wijkkrant verschijnt dankzij bijdragen van Fans en adverteerders en de inzet van vrijwilligers. Gemaakt met liefde voor de buurt.*

Lezersbereik: 30.000 buurtbewoners.
Uitgave: **Stichting De Wijkkrant Nijmegen-Oost**, 024-2022258

**EINDREDACTIE**
Loes Wijffels

**REDACTIE**
Anna Bakker, Kor Goutbeek, Simone Kiekebosch, Wilmy Smeets, Marjon Spoorenberg, Karin Veldkamp

**AAN DIT NUMMER WERKTEN MEE:**
Mohanad Ataya, Bert Hendrix, Marc van Kempen, Tuk Melissen, Kees Spoorenberg, Anton de Wildt

**ONLINE KANALEN**
nijmegen-oost.nl
twitter.com/nijmegen-oost
facebook.com/nijmegenoost

**OPMAAK**
Ton Burgers, www.a-formaat.nl

**DRUK**
Janssen Pers, Gennep

**BEZORGING**
Door de bewoners van Oost!
Coördinator: Karin Veldkamp

**REDACTIE**
redactie@nijmegen-oost.nl

**ADVERTEREN VOOR BEDRIJVEN**
advertenties@nijmegen-oost.nl

**DEADLINE VOLGENDE NUMMER**
De uiterste datum om (prikbord-) berichten, advertenties en de agenda aan te leveren is donderdag 26 oktober september 2023. Elke maand bepalen we twee weken vóór het uitkomen de inhoud van de krant. Ruimte voor actueel nieuws is beperkt. We verwelkomen je artikel maar garanderen geen plaatsing. Plaats het zelf in elk geval op nijmegen-oost.nl.

**BEZORGING VOLGENDE WIJKKRANT**
Uiterlijk zondag 5 november 2023, uitgezonderd Nee/Nee-stickers (natuurlijk wel die met FAN-sticker).

Geen Wijkkrant ontvangen?
Meld online je klacht op nijmegen-oost.nl/geenkrant.
Er liggen veel exemplaren op gratis afhaalpunten, check via nijmegen-oost.nl -> bezorging

# Loes Wijffels Column

## *Hoop*

Nu ik minder zoet probeer te eten en liever ook niet te vet, wordt het steeds lastiger om onderweg een snelle snack te vinden. De bezwaren tegen ongezond eten zijn al een eeuwigheid bekend, maar krijg de mens en de ondernemers maar eens zo ver dat ze daar ook echt iets aan doen.

Voorlopig zul je je eigen boterham moeten smeren voor een dagje strand of middagje stad. Uitgebreid lunchen is niet zo ingewikkeld, maar als je iets kleins wilt, wordt het lastiger. Een koekje of chocolaatje bij de koffie of thee, een gebakje, ijsje, iets uit de frituur: je krijgt het overal. Maar als ik een hartig hapje bij m'n theetje wil of een gezonde snack op straat, wordt het lastiger.

Mensen hebben moeite met verandering. Hetzelfde verschijnsel zie je bij de maatregelen die noodzakelijk zijn om klimaatverandering tegen te gaan: we passen maar moeilijk onze gewoonten aan, ook al weten we dat dat beter zou zijn. Ik vrees dat we nog veel meer zomers met bizar weer moeten doormaken om daadwerkelijk stappen te zetten. Stappen terug, om precies te zijn. En dat is verreweg het moeilijkst. Ik geef toe: zelf heb ik ook geen zin om in de kou te zitten of veel geld uit te geven aan een duurzamer alternatief.

Wellicht kunnen wetenschappers zich eens buigen over een medicijn of gen dat de mens flexibeler maakt en meer bereid en in staat zich aan te passen aan de nieuwe omstandigheden. Waarschijnlijk krijgen zij dat sneller voor elkaar dan de aarde die met alle macht haar boodschap probeert duidelijk te maken aan de hardleerse mens.

Ik blijf hoop houden.

# Het verleden verhaalt

## *Geschiedenisrubriek #4*
## Marga Klompé

**Marga Klompé (1912-1986) is een grote naam. Zij staat in de Canon van Nederland en werd in 2019 door historici zelfs uitgeroepen tot de belangrijkste vrouw uit de Nederlandse geschiedenis.**

*Tekst: Kor Goutbeek*

Zij gaf maar liefst 16 jaar les op Mater Dei, het meisjeslyceum van de zusters Ursulinen bovenaan de Berg en Dalseweg: nu is daar het Canisiuscollege gevestigd.

Ze groeide op in Arnhem, studeerde vervolgens scheikunde in Utrecht, werd lerares in Nijmegen en kamerlid in Den Haag. Ze werd bekend in 1956 als eerste vrouwelijke minister van Nederland. Ze was een wegbereider voor gelijke kansen voor vrouwen, zonder feministe te zijn. Rond haar twintigste maakte ze een geloofscrisis door en kwam ze niet meer in de kerk. Na de mystiek in het geloof ontdekt te hebben, werd ze juist diepgelovig. Aan deze zoektocht hield ze een blijvend respect voor andere religies over.

Ze was een geliefde lerares op het Mater Dei 'moeder Gods' van de zusters Ursulinen. Met haar klas ging ze in het voorjaar fietsen en picknicken in de Ooijpolder. De meisjes plukten bloemen waarmee ze hun fietsen versierden. Marga was veel losser in de omgang met haar leerlingen dan de nonnen. De meisjes hadden geregeld last van heimwee, omdat ze vaak maar eens per maand naar huis mochten. Een meisje had zelfs zóveel heimwee, dat Klompé haar een half jaar in huis nam, zodat ze toch wat huiselijkheid meekreeg. Marga woonde in Arnhem vlakbij de latere filmster Audrey Hepburn, tijdens de oorlog nog een pubermeisje. Frappant was dat Audrey's vader, hoewel een Brit, een spion voor de Duitsers was, terwijl Marga het verzet hielp.
In 1947 werd Marga lid van de Nederlandse delegatie naar de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties. Die stelde het Handvest voor de Rechten van de Mens op. Maar haar belangrijkste prestatie was de Algemene Bijstandswet van 1965. Deze haalde de bijstand uit de sfeer van liefdadigheid: "Een geweldige switch van genade naar recht", zei Marga. Premier Jelle Zijlstra zei over haar: "Ik zie haar voortdurend praten, schrijven, telefoneren: de PTT moet een fortuin aan haar verdiend hebben!"

*Foto: Rob Bogaerts / Anefo, Nationaal Archief, CC).*

# PLUS

**Als de herfst gaat kleuren zie je weer de prachtige oranje rode kleuren van de pompoenen.**
**Bij Plus-Walraven hebben ze dagelijks verse aanvoer van pompoenen. Deze pompoenen worden lokaal in Groesbeek geteeld door Chris en Laura Poelen van Groentenhof Poelen. De steeds populairder wordende pompoen is niet alleen een kleurrijke decoratie maar je kunt er ook de heerlijkste herfst-gerechten mee maken. Smakelijke soepen of als gegrilde groenten.**

## Pittige Pompoensoep

voor 15 personen
1 flinke pompoen,1.5 liter groentebouillon,1 liter melk/slagroom, zwarte peper, suiker ,
1 grote rode pepers, zonder zaadjes, 1 flinke ui, 4 teentjes knoflook, 3 tl karwijzaad,
3 tl korianderzaad, 3 tl komijnzaad, zonnebloemolie

Pompoen schillen, schoonmaken en in stukken snijden. Opzetten in de groentebouillon en aan de kook brengen. Kook gaar in ongeveer 20 minuten.
Maak de boemboe; Snijd de ui, de pepers en de knoflook grof. Doe ze met het karwijzaad, het korianderzaad en het komijnzaad in de hakmolen en maal fijn. Verwarm een pan, doe er een scheut zonnebloemolie in. Als die warm is bak je het kruidenmengsel een paar minuten terwijl je blijft roeren. Haal van het vuur. Als de pompoen gaar is pureer je de soep met de staafmixer.
Voeg de melk/slagroom toe en maal zwarte peper erbij en een schepje suiker. Roer de boemboe door de soep en proef. Maak eventueel op smaak af. Laat je niet verleiden de soep vol zout te gooien. Pompoen is wat zoet en zo mag het dan ook smaken.

**Molukkenstraat 13 - 6524 NA Nijmegen - 024-3231247**

drankenspeciaalzaak van haastregt/lamers
Beter Horen
SHABU to go SUSHI & GRILL
eyelove KWALITEITSBRILLEN
da
SunSpecial ZONNESTUDIO
Jouw kapper Brain Wash

**www.winkelcentrummolukkenstraat.nl**